

# El Gráfico

EDICION ESPECIAL  
**BOCA JUNIORS  
CAMPEON**  
TORNEO DE PRIMERA  
DIVISION 2015



NOVIEMBRE DE 2015

Nº 365 \$ 40 + \$ 1 por envío al interior.

CARLITOS  
y la copa del  
campeón. Un  
regreso a lo  
grande.



## CAMPEONAZO

Boca ganó el primer torneo de 30 de la historia y cortó cuatro años de sequía. El toque de distinción del gran plantel de Arruabarrena fue Carlitos Tevez, el crack que en 2015 se consagró en Italia y en la Argentina.



POSTER DE COLECCION

BDVA Francia

TODOS  
VOLVIÓ  
ALA  
NORMALIDAD

#ESTOESBOCA





4	<b>FLASHES.</b> Las postales de una noche mágica en la Bombonera.
10	<b>LA CONSAGRACION.</b> El partido decisivo. Las claves del nuevo campeón.
18	<b>LA CAMPAÑA.</b> El peso a peso del Boca del Vasco Arruabarrena.
24	<b>VICTORIA CLASICA (1).</b> El gol de Pablo Pérez para el triunfo sobre River en casa.
26	<b>LA INTIMIDAD.</b> Un viaje imperdible por la vida interior del plantel.
34	<b>VICTORIA CLASICA (2).</b> El gol de Lodeiro para la gran victoria en Núñez.
36	<b>UNO POR UNO.</b> Analizamos la performance del plantel de Arruabarrena.
44	<b>ESTADISTICAS.</b> Toda la data de un año inolvidable para Boca.
46	<b>HINCHADA.</b> La pasión xeneize en estado puro. El pueblo en carnaval.
48	<b>NICO LODEIRO.</b> Entrevista con una pieza fundamental. El generador de juego.
52	<b>LA VUELTA OLIMPICA.</b> Momento único, escenografía especial.
54	<b>VASCO ARRUABARRENA.</b> La consagración de un chico de la casa.
58	<b>FUEGO XENEIZE.</b> Impactante panorámica de los festejos.
60	<b>MONZON, POR NOCAUT.</b> El goleador menos pensado en la tarde soñada.
62	<b>CARLITOS TEVEZ.</b> El ídolo que volvió y cumplió todas sus promesas.



**CATA DIAZ,** el capitán, fue el encargado de levantar el trofeo del campeonato.

## STAFF

Secretaría General de Redacción: Elías Peroglio.  
Secretarías de Redacción: Diego Borinsky y Martín Mazur.  
Redactores: Alejandra Altamirano Kula, Martín Edén y Darío Gurevich.  
Corrección: Matías Rey.  
Editor de Arte: Daniel De Majo.  
Diseño: Natalia Figueroa y Fernando Delmonde.  
Impresión: Selva Bianchi y Mariana Cavaglia.  
Editor de Fotografía: Alejandro Del Bosco.  
Fuente de Fotos: ventafotos@grafico.com.ar.  
Operador Digital: Fernando Javier García.  
Jefe de Archivo: Juan Arcidíaz.

Gestión Comercial: Carlos Lugones 011-4084-6288.

clugones@grafico.com.ar

Ejecutivo de Cuentas: Ezequiel Buchicchio 011-5058-7870.

ebuchicchio@grafico.com.ar

Circulación y Administración: 011-5235-4800, Mariano Benacot (int. 127).

Suscripciones en Argentina: Claudia Salcedo 011-5235-5167 o vía web.

Contacto para suscriptores: C. Aut. de B. A. y GBA: 5235-5167 y

club@grafico.com.ar

Resto del país: 011-4302-9417, int. 128, de 9 a 17; reclamegrafico@

correojop.com.ar

## El Gráfico

Se fundó el 30 de mayo de 1919 y es publicada en Buenos Aires, Argentina, por Revistas Argentinas S.A. Balcarce 518, 1º piso (C1040AAL), Ciudad Autónoma de Buenos Aires. (C470) 5235-5160.

Precio de este ejemplar: \$ 40. Recargo por envío al interior: \$ 1. Para suscripción desde el interior llamar al (011) 5235-5167. E-mail: club@grafico.com.ar. Registro Nacional de la Propiedad Intelectual N° 5485476. Impreso en Arángel Maglio, Luján 1475 (C108A02), Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Afiliada al Instituto Argentino de Circulación y a la SIP. Sociedad Interamericana de Prensa. Distribuida en Ciudad Autónoma de Buenos Aires y Gran Buenos Aires: Distribuidora S.A., 30, Paraguay 434, Ciudad Autónoma de Buenos Aires. 4300-5015/A. Interior y Exterior: B.O.P. Alvarado 2148, Ciudad Autónoma de Buenos Aires. C301-1970. Printed in Argentina. ISSN 0017-035X. November 2015.

Faltó prohibido la reproducción, publicación, distribución, comercialización, modificación, adaptación y/o traducción total o parcial de esta revista o cualquiera de sus contenidos, por cualquier medio, sin el permiso por escrito de Revistas Argentinas S.A. Es propiedad de Revistas Argentinas S.A.





**CAMPEON  
DEL TORNEO  
PRIMERA DIVISION  
2015**



**¡FLASH!**

## **El Mundo Boca**

LA PINTURA de la felicidad xeneize. Los jugadores celebran sobre el travesaño, de cara a los hinchas de la cabecera del Riachuelo y bendecidos por la bandera de los ídolos de los tiempos modernos.





CAMPEÓN

IVECO

CAMPEON  
DEL TORNEO  
PRIMERA DIVISION

2015

IFLASH!



Desde la  
Boca...

...SALIO el nuevo campeón. La felicidad del grupo tras levantar el trofeo y recibir las medallas. Un plantel que supo reponerse luego de padecer malos momentos y logró una merecida consagración. Boca, el primer campeón del torneo de 30 equipos. Para la historia...







CAMPEON  
DEL TORNEO  
PRIMERA DIVISION  
2015



¡FLASH!

## ¡Uruguayo, uruguayo!

NICO LODEIRO celebra junto a su pequeño hijo, Leandro. Llegó al club a principios de año y fue una de las grandes figuras de la campaña. Aportó mucho fútbol y goles importantes, como el que sirvió para ganar el superclásico de la fecha 24, sin dudas el trampolín para lograr el título.



# LACA

COSMÉTICA PROFESIONAL

## CUIDADOS MASCULINOS

Calma la irritación  
producida por  
el afeitado

Recupera la  
hidratación perdida  
por la exposición al  
medio ambiente

Descongestiona  
el área del ojo  
luego de la práctica  
de deportes y  
previene arrugas



Síguenos en Laboratorio LACA  
[www.laboratoriolaca.com](http://www.laboratoriolaca.com)

# CARNAVAL TODA LA VIDA

El Boca de Arruabarrena es el nuevo campeón del fútbol argentino. Ganó el torneo de 30 con mucha autoridad, basado en un plantel de gran jerarquía.

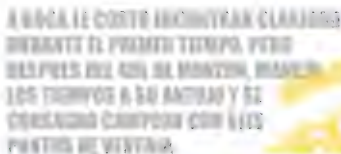
POR ELIAS PERUDINO

ESPUMA y alegría. Boca y una consagración merecida.









**Y ENTONCES** la explosión, el desahogo, la locura. Era magia inexplicable que impulsó a miles de hinchas a subirse a la ola de una misma canción. Una canción ideada en tiempos Inmemoriales, mucho antes de que nacieran la mayoría de ellos y casi todos los vitalicios que ahora lloran en su platea como si ahí, en la cancha, quisiera Rattín y no Cubitas, gambetea Rojas y no Carillo, asistiera Zanabria y no Lodeiro... Y entonces, como si la hubieran compuesto anoche, como si un duende diera la orden cósmica de comenzar, desde miles de gargantas nació esa canción tan vieja y tan nueva, tan sencilla y tan emblemática, que bañó al estadio de emoción y sentenció el destino del maratónico e incunabulo torneo 30: "Sí, sí señores, yo soy de Boca / sí, sí señores, de corazón / porque este año, desde la Boca / desde la Boca salió el nuevo campeón..."

Y después de ese himno sin título (casi un clásico de Mozart), irrumpió la locura particular de este nuevo título de Boca. El campeonato que cortó una secula de cuatro años. La vuelta olímpica que le puso un paréntesis al viento a favor que parecía anidarse solamente en la vereda de enfrente. El éxito que la historia del club reclamaba casi con desesperación. Por eso el torbellino bien apretado de los jugadores en la mitad de la cancha, con el canaval de espuma y las galeras, con las banderas gigantes y con la remera que anuncia que "todo volvió a la normalidad" (Carlinetti dixit), con el beso para los hijos y, al mismo tiempo, el puño apretado de cara a la tribuna, con el ritual de gritar desde arriba del travesaño en ambas cabeceras, y con la vuelta olímpica dada a paso lento, degustándola como si se tratara el manjar más deseado... Disfrutándola como lo que era: el acto final de un título.

**SINTESIS** FECHA 29

**BOCA 1 - TIGRE 0**

BOCA	24
Bentley	24
BSA	24
TIGER	24
Godwin	24
bel	24
NT: Goshaw	24
Sec 47	24
Constitution	24
Just: P...	24
Juan	24

que puede ser una bisagra en este momento del club.

## LA HORA DE JUGAR

Por el lado de Boca, asomaban dos incógnitas.

A la hora de jugar, ¿cuánto influiría la tensión propia y la que pudiera aterrizar en la Bombonera con noticias provenientes de otros escenarios? A la hora de defender, ¿qué tal sincronizaría la dupla Tobio-Rolín, que nunca habían jugado un partido juntos?

La primera duda se despejó a poco de rodar la pelota. Con Tigre esperando en su propio campo con una doble línea de cuatro, a Boca se le complicó demasiado la generación de fútbol. Mantenía la posesión en zonas irrelevantes y cuando quería ser picante y profundo no encontraba los resquicios para trascender. Caía en la telaraña ideada por Alfaro, le faltaba fluidez, no aparecían los espacios para el pase filtrado de Lodeiro o el estilo-

tazo venenoso de Tevez. De hecho, lo único que generó Boca en los 40 minutos iniciales fueron un remate light de Rolón luego de un rebote, y un tiro de afuera de Carlitos, también con escasa potencia, que terminaron en las manos de García.

A esa tensión nerviosa que tenía su correlato en el desarrollo, la pudo quebrar una noticia venida de Banfield. Ese gol de Gio Simeone que desanudó las gargantas y encendió el primer fósforo de la fiesta.

Mientras Tobo y Rotín defendían al límite cada mano a mano con Luna y González, florecían nuevas las dificultades para enhebrar fútbol a partir de tres cuartos. Boca se arriaba, pero no golpeaba. Y de la nada -mejor dicho, de un córner- llegó el primer impacto. Una bola magnífica de Lodeiro, el salto impresionante de Monzón y el cabezazo para establecer el 1-0. Para alforjar los tornillos a los nervios y soñar con un desarrollo más acomodado. ¿Cuánto iba? "Apenas" 41 minutos. Y cuando Bellgoy marcó el final del primer tiempo y los jugadores caminaban más manso hacia el túnel, otro gol de Banfield, más en el Sur, pareció tender una imaginaria alfombra roja para la charla técnica del Vasco. Esos 15 minutos que un ratito antes pintaban para el alerta y el replanteo, ahora podrían tener un manto de descompresión. Y ese bálsamo se tradujo en un segundo tiempo que Boca pilotó sin sobresaltos, con la conducción impecable de Lodeiro, el partido sin fisuras de ese pulpo que es el chico Cubes y la explosión de Carlotos para desequilibrar en ataque. Hizo méritos para estirar el resultado, pero antes de esta tarde inmortal ya había acumulado otros méritos para gritar campeón...



MUSEO  
DE LA PASION  
BOQUENSE  
CURSOS AEREBOS PARA JUVENES

**2x1**  
PRESENTANDO  
ESTE CAMPÓN  
ENTRAN 2 Y PAGAN 1

**ABERTO OPEN ABERTO** 10 AM  
10 AM 05 PM



**PABLO PEREZ**  
también celebró  
en familia. Otro  
que aportó ilusión  
y felicidad.



LA CLAVE DE BOCA FUE LA RIQUEZA DEL PLANTEL. EL FACTIVO LA ACTIVIDAD PROTAGONICA EN TODAS LAS CANCHAS. GENERALMENTE CON UN ESQUEMA 4-3-3. EL VASCO RESPALDO DE LOS PUNTOS AMPLIO Y SIEMPRE APUNTANDO A LOS



LA PIRUETA de Monzon para festejar el gol del título. Salvo lloso!

#### > LAS RAZONES DE UN CAMPEON

Todo equipo campeón se edifica a partir de cimientos que, además de sostenerlo, trazan los rasgos de su identidad futbolera. Aquí están los del Boca de Arruabarrena...

**LA RIQUEZA DEL PLANTEL.** Boca siempre dispuso de dos jugadores de categoría por puesto. Eso lo puso a salvo de todas las eventualidades: lesiones, expulsiones, convocatorias a las selecciones sudamericanas... Durante el primer semestre, cuando el foco se centró en la Libertadores, la rotación que ensayó el Vasco Arruabarrena siempre fue de alto nivel cualitativo. Luego del receso, cuando emigraron varios futbolistas (Guillermo Burdisso, Carrizo, Martínez, Castellani, Torsiglieri, Osvaldo, entre otros), le dio mayor rodaje a futbolistas provenientes de la cantera (Cubas, Bentancur, Cristaldo) y también obtuvo respuestas convincentes.

#### ACTITUD PROTAGONICA EN TODAS LAS CANCHAS.

Boca se paró igual de local y de visitante. Se propuso crecer a partir de la

posesión, enriquecer su juego interior y profundizar por las bandas, generalmente apelando al dibujo 4-3-3. Más allá de sofocones puntuales, cumplió su propósito. Boca impuso condiciones y marcó los ritmos del juego.

#### LA VERSATILIDAD DE LOS VOLANTES.

El Vasco dispuso de una enorme riqueza en la zona donde se comienzan a ganar las batallas estratégicas del fútbol. ¿Volantes centrales con quite, inteligencia táctica y un respetable primer pase? Erbes y Cubas. ¿Volantes interiores con generación de juego, pase entre líneas y llegada al gol? Gago, Bentancur y Pablo Pérez. ¿Volantes con dinámica y rebeldía? Meli y Cristaldo. ¿Volantes con estatura de enganches y capaces de transformarse en mediapuntas o delanteros? Carrizo, durante el primer semestre, y Lodeiro siempre. ¿Volantes polifuncionales, listos para ser bomberos y jugar donde sea? Fuenzalida. Un menú amplio que siempre aportó soluciones para el entrenador.

#### DEFENSA EN PELOTA PARADA. Es un

aspecto poco destacado, pero que Boca trabajó y mejoró con el correr de la temporada. Al equipo del 2014 lo habían lastimado bastante con los tiros libres en forma de centro. Al equipo del 2015 le hicieron poco daño por esa vía. ¿Por qué? Porque sacó lejos del arco a su línea defensiva y eso permitió que desapareciera gran parte de los desajustes en el área chica. Además, su arquero resolvió situaciones con más espacio para los desplazamientos y los adversarios quedaron recurrentemente en posición adelantada. Pese a no contar con un plantel de mucha estatura, Boca encontró una fórmula para minimizar los daños en un aspecto del juego que antes lo tenía entre los equipos más vulnerables.

#### CAPACIDAD PARA REPONERSE DE LOS GOLPES.

La traumática eliminación en la Copa Libertadores a manos de River, sellada por la decisión de escritorio de la Conmebol y no dentro de la cancha, fue un puñal difícil de digerir. Pero el grupo pudo. "Nos hicimos fuertes de abajo y en las malas", graficó Calleri en una de las últimas conferen- >



# **HOY SALE UN FERNET MITAD MÁS UNO MILOCHO MITAD MÁS UNO GASEOSA.**

***Felicitemos a Boca Juniors  
por su nuevo título.***





BOCA SE UNO EL QUINTO DE MANA...  
 DOS CLASIFICADOS A RIVER: 7-0 EN LA  
 PRIMERA DIVISION...  
 AUNQUE, TUVO UN PORCENTAJE DE  
 EFECTIVIDAD SUPERIOR AL 10%...  
 COMO VISITANTE.



► clas de prensa. Heridos, pero no muertos, comenzaron a recomponerse durante la pretemporada de mitad de año en Estados Unidos. Se focalizaron en el objetivo y no miraron más hacia atrás. Ya con Tevez en el plantel, superaron con solvencia otras pruebas difíciles, como ganar en Córdoba con 9 jugadores o pisar fuerte en el Monumental luego de perder de insultante con San Lorenzo.

#### DOS ARQUEROS DE PRIMER NIVEL.

Un viejo axioma futbolero reza que no se puede salir campeón sin un gran arquero. Todo lo que construye pacientemente un equipo lo puede derribar el error de un arquero en una milésima de segundo. Así de ingrato es el puesto y el fútbol. Este Boca no tuvo un buen arquero; tuvo dos. Cuando faltó Orion para cumplir sanciones por expulsión, allí apareció Sara para garantizar la confiabilidad en la zona caliente. Esa tranquilidad también significó un plus para la campaña.

**EL GOLEO REPARTIDO.** A diferencia de Central, que tuvo en Marco Ruben a su artillero excluyente, Boca fue el equipo más goleador sin necesidad de exclusividades. Todo lo contrario: 18 jugadores se repartieron los tantos venezoleños. Otro rasgo que certifica la riqueza del plantel que utilizó el Vasco.

**LA REGULARIDAD.** Se escribe fácil, pero llevarlo a cabo en un torneo largo suele ser difícil. Quizás este Boca no sea recordado como un campeón de juego brillante, pero nadie pudo sostenerle el ritmo de la regularidad. Supo surfear las mini-crisis que se le plantearon durante el camino. Y ninguna de ellas significó un bache profundo. Mérito del cuerpo técnico y de la fortaleza del grupo.

**GANAN LOS DOS SUPERCLASICOS.** No es un dato menor. Boca venía de un 2014 sin celebrar victorias frente a River, contando partidos oficiales y hasta los amistosos. Encima, se había comido el cachetazo en la Sudamericana. Tras las dos victorias en el verano de 2015 (una de ellas por un histórico 5-0), se vino la trilogía oficial. Boca ganó con solvencia en la Bombonera, por la fecha 11. Cayó en el Monumental y en el escenario de la Conmebol por los octavos de final de la Copa Libertadores —un mazazo por donde se lo mire— y cuando la fecha 24 lo convidó a visitar la cancha de River no llegó de la mejor manera. Venía del nocaout con San Lorenzo, había perdido la punta y River ya tenía la Libertadores en su vitrina. Pero el equipo dio una gigantesca muestra de carácter, ganó 1-0 y recuperó el liderazgo para no soltarlo más. Conclusión: seis puntos sobre seis posibles frente a River, el eterno rival. Fundamental.

**LA CAMPAÑA DE VISITANTE.** Boca ganó el 71,42% de los puntos fuera de casa (9 victorias, 3 empates y 2 derrotas). Fue más peligroso en campo ajeno que en casa propia. ¿Qué lo hizo posible? El rasgo que apuntábamos anteriormente: una idea de protagonismo que se plasmó sin distinción de localías. Boca cantó victoria en plazas generalmente difíciles como Córdoba, Junín, Sarandí, Núñez, el Bosque, Temperley, La Paternal, Parque de los Patricios... Solito, sin el acompañamiento de su multitudinaria hinchada, el equipo del Vasco dio la talla con creces y sumó puntos vitales.

**LA INCORPORACION DE CARLITOS.** Cuando muchos pensaban que la eliminación en la Libertadores podía derivar en una crisis

de liderazgo dentro del plantel, llegó Tevez desde Europa y se dispararon todos los nubarrones. Mareado de dar vueltas en la Juventus y tras ser protagonista en la final de la Champions, uno de los mejores delanteros del fútbol mundial decidió que era la hora de volver a casa y firmó para Boca a pesar de que todavía le quedaba un año de contrato con el club de Turín, e ignorando las millonarias ofertas que le illovían de Europa y China. Con su carisma infinito y su jerarquía a prueba de las máximas exigencias, Carlitos se transformó en la locomotora del segundo semestre. Nada menos que 60.000 personas desbordaron las tribunas de la Bombonera para verlo el día que selló su acuerdo con el club. Y desde entonces se erigió en un engranaje determinante dentro y fuera de la cancha. Futbolísticamente irreprochable y autor de una copiosa cantidad de goles, el sello Tevez también se imprimió en todos los aspectos relacionados con el fútbol profesional: concentraciones, viajes, régimen alimenticio para los futbolistas, atención a los hinchas... Tevezmania a full.

#### VOLVER A LA NORMALIDAD

"Voy a estar contento si Boca sale campeón", había sentenciado el Vasco Arruabarrena en las semanas previas a la concentración. Más allá de la apatía personal de conseguir su primer título en calidad de entrenador, como hijo del club era consciente del significado que la conquista adquiría para todo el Mundo Boca. Era vital abrochar un éxito cuanto antes. Por los padecimientos propios en las últimas tres temporadas y por los éxitos que habían cosechado en la vereda de enfrente, en la del eterno rival. Para borrar el pasado inmediato y tomar impulso hacia los horizontes internacionales de 2016. Para premiar a un plantel que supo levantarse en momentos difíciles y siempre le demostró su respaldo. Para tranquilizar las aguas de la convulsión interna política del club. Y para ofrecerlo a esa gente que acompañó siempre, que nunca dejó de creer y que reventó la Bombonera para venerar a sus ídolos y dar la vuelta en un íntimo pero a la vez multitudinario acto de bosterismo. El torneo de 30 equipos, el más multitudinario del Planeta Fútbol, ya tiene su campeón. Es el viejo y glorioso Boca Juniors. Es el nuevo y glorioso Boca Juniors. Un gigante que se despezó de una larga siesta y vuelve a estar en el escalón de la historia donde suele habitar... ●

**LA FOTO CABALA**

**Campeones!!**  
**Vamos BOCA**  
**carajooo!!!**

Nicolas Colano  
 @nicolascolano

Síguenos en [@elgraticoweb](#) [www.twitter.com/elgraticoweb](#)





# UN LARGO CAMINO

Boca se hizo el gusto de ser campeón del torneo más largo del mundo. El camino fue largo y el recorrido de un año y medio para el equipo...



**FINAL** en la cancha de River. El grupo festeja en soledad el triunfo que encarriló el campeonato.



**LODEIRO** grita a Boca llena el gol de la victoria en el Monumental. Atrás, lo sufre Mercado.



**EL CAMINO** que desembocó en el flamante título de Primera División se inició el 3 de enero, cuando el plantel del Vasco Arruabarrena marchó hacia Tandil para afrontar la pretemporada. Boca tenía por delante tres desafíos: el torneo local, la Copa Libertadores y la Copa Argentina. Un calendario que amenazaba con ser muy exigente durante el primer semestre, siempre y cuando el equipo obtuviera su clasificación a la fase de grupos del certamen continental en un partido decisivo frente a Vélez, que finalmente ganó por 1-0 (golazo de Colazo).

Si bien Boca tenía un plantel importante, el desafío de la Libertadores abrió la puerta para el arribo de refuerzos jerarquizados, entre ellos Pablo Pérez, Gino Peruzzi, Guillermo Sara y, fundamentalmente, Daniel Osvaldo. Ese plantel numeroso le permitiría al Vasco equilibrar las cargas y afrontar la diversidad de torneos con un buen potencial, ya que disponía de dos jugadores de primer nivel para cada puesto, cuando no tres.

La alineación para la fecha del debut ante Olimpo fue Orion; Fuenzalida (luego G. Burdisso), Cata Díaz, Torsiglieri, Monzón; P. Pérez, Cubas (Lodeiro), Gago; Burrito Martínez (Palacios), Calleri y Carrizo. Fue victoria por 3-1, pero lo resaltaba es que ya desde ese arranque el Vasco había definido el esquema que utilizaría Boca en el 95% de los partidos de la campaña: el 4-3-3. Y al partido siguiente, en el trabajo triunfo de 2-0 sobre Temperley, en el sur, por la expulsión de Orion, quedaría plasmado otro rasgo diferencial de la campaña: Boca se haría fuerte, fortísimo de visitante, al punto de ser más temible en esa condición que en la Bombonera.

La marcha fue inmejorable en los primeros dos meses. Por un lado, el equipo totalizaría un rendimiento perfecto en su grupo de la Libertadores (6 triunfos en 6 presentaciones). Y a partir de esa serenidad en el certamen que se consideraba prioritario, fue eslabonando un andar también exitoso en el ámbito doméstico. Cuatro victorias y un empate (ante Colón, en Santa Fe, perdonándole la vida al Sabalero) signaron el primer segmento de cinco partidos, en el que se fueron sumando jugadores recién incorporados (Osvaldo), otros que se encontraban en su mejor forma física luego



de lesiones (Peruzzi, Lodeiro), uno que respondería con seguridad por ausencia del titular por sanciones disciplinarias (Sara) y uno que terminaría ganando la pulsera en su puesto (Palacios).

Con pequeñísimas diferencias numéricas, el segundo segmento de cinco partidos arrojó las primeras turbulencias. Porque abarcó una floja presentación en San Juan, donde rescató un punto sin merecerlo, además de padecer la polémica jugada en la que Orion fracturó a Bueno y se fue expulsado. Y porque no tuvo eficacia en el inesperado empate ante Chicago en la Bombonera. Pero en el otro plato de la balanza se ubicaron tres victorias importantes: un inapelable 3-0 a Estudiantes (con un lindo gol de Erbes desde afuera del área), el 2-0 a Huracán en Parque Patricios y un vital 3-1 ante Lanús, en una cancha siempre esquiva como La Fortaleza y con el agravante de haber arrancado en desventaja antes del minuto de juego.

La fecha 11 merece su párrafo aparte. Por ser el superclásico en la Bombonera, pero también porque iniciaba la saga de tres partidos con River (ése por el torneo y los dos por los octavos de la Libertadores) que definirían muchas situaciones de cara al futuro. Enmarcado en un desarrollo cerrado, Boca fue más por actitud y por

peso futbolero, y se dio el gusto de sellar la victoria por 2-0 en los diez minutos finales, con goles del pibe Pavón y Pablo Pérez. A mitad de semana, Boca fue al Monumental para el encuentro de ida de la Copa, que River ganó 1-0 también en los últimos diez minutos con un penal convertido por Carlos Sánchez. Un partido que tuvo un desarrollo anormal por el inclassificable arbitraje de Germán Delfino, que debió expulsar a tres jugadores de River por agresiones o juego brusco (Funes Mori, Ponzio y Sánchez, que luego señalaría el penal), y que prefirió ignorar las correspondientes sanciones disciplinarias. Antes de la revancha en la Bombonera, el Boca alternativo cosechó un empate en la casa de Independiente. Y el choque decisivo en Brandsen 805 fue abortado por la censurable agresión del mal llamado "gas pimienta" antes del inicio del complemento, con el resultado 0-0. Un episodio bochornoso que se resolvió en los escritorios de la Conmebol, que decidió descalificar a Boca y allanar el tránsito de River hacia cuartos de final.

El grupo sintió el mazazo de esa eliminación. Porque significó el abrupto final para el objetivo principal de la temporada y por el desenlace de la situación. Haber perdido en el escritorio y no en la cancha fue un









**ANTES** de compartir equipo en Boca, fueron compañeros en la Roma. Y aquí comparten la página. Hasta que se lesionó frente a River, Fernando Gago fue clave en el medio. Hasta que emigró por problemas personales, Daniel Osvaldo aportó su clase de gran delantero.



y el empate, que ya parecía un premio exiguo, se transformó en derrota. En un mazazo anímico de esos que no son fáciles de superar. Boca, que había hecho méritos para quedar cinco puntos por encima de San Lorenzo, terminaba ese domingo segundo a dos unidades, y encima se le venía River en el Monumental...

Fecha 24. La fecha de los clásicos. El primer guiso fue la victoria de Huracán ante San Lorenzo. Y el segundo, lo que Boca fue capaz de hacer por sí mismo. Antes del minuto, a Gago se le cortó el tendón de Aquiles izquierdo. Parecía que los dioses volvían a darle la espalda a Boca. Pero entró Lodeiro en su lugar y fue figura. Anotó el gol de la victoria, se asoció con Tevez (enorme partido de Carlitos) y entre ambos fueron la bandera de un equipo que puso todo lo que se le reclamaba: garra, temperamento y fútbol. Ganó el clásico con autoridad, pulverizó las últimas ilusiones de River y recuperó los dos puntos de ventaja sobre San Lorenzo. Mejor, imposible.

Ratificando su poderío de visitante, Boca volvió a ganar en La Paternal, la tarde de los dos golazos de Tevez y de su fatídica patada al chico Ham, que terminó fracturado. A la jornada siguiente, la ventaja en la punta se estiró a cuatro. Porque San Lorenzo igualó en cancha de Tigre y Boca jugó un lujoso partido frente a Banfield, que venía invicto con Claudio Vivas como DT y se fue vapuleado por 3-0.

La fecha 27 también tuvo su peso específico en la definición. En el Nuevo Gasómetro, se enfrentaron los dos perseguidores del xeneize: San Lorenzo y Central. ¿Qué le convenía a Boca? El empate. ¿Y qué pasó? Igualaron 2-2 en un partido electrificante, que primero parecía del Ciclón, que luego pasó a manos del Canalla y que al final no fue para ninguno de los dos. Al día siguiente, Boca recibía al débil Crucero del Norte. Fue una pobre actuación de Boca, acaso jaqueado por los nervios de empezar a cerrar el torneo. Pero jugó unos buenos primeros 20 minutos, en los que Tevez logró un penal y luego bordó la jugada que terminó con el gol en contra de Tomassini. Los otros 70 minutos fueron para olvidar. Una victoria chiquita, pero con un efecto gigante. Boca mantenía una ventaja considerable y, tras el tropezón ante Racing, la haría pesar... ●





CAMPEON  
DEL TORNEO  
PRIMERA DIVISION  
2015



¡FLASH!

## Victoria clásica (1)

El TORNEO de  
Pablo Pérez ya  
vaga hacia la era  
de Barovero, con  
Medina y López  
reincarnando fantasmas  
argentinos. Es el  
3-0 definitivo  
para el superata-  
cado de la fecha.  
Y con la Bomba  
nueva, tras una  
bonita jugada  
que cerró con  
un tiro perfecto  
de volar. El gol  
más del año.





# DIEZ MESES DE BUENA ONDA Y SACRIFICIO

Repasamos la vida del jugador del Boca campeón en un íntimo recorrido de fotos, historias y anécdotas. Las historias de un grupo que superó las barreras para llegar a la gloria.

POR GUSTAVO GARCÍA / FOTOS: PABLO RUSSO / PICTODOMINIO

EL PLANTEL DE BOCA ya se quedó con el premio mayor. Luego de un año intenso, durante el que superó diferentes barreras futbolísticas y temperamentales, el grupo celebra la obtención de un objetivo anhelado, ese título local que se le negaba al club desde hacía cuatro temporadas. Un plantel serio, muy trabajador, que supo reconvertirse y metabolizar los golpes que fue sufriendo

a lo largo del trayecto, se quedó con toda la gloria luego diez meses muy intensos. Viene bien, entonces, conocer algunos detalles de la vida a puertas cerradas del Boca campeón. Aquí vamos.

La historia íntima del plantel campeón empezó a escribirse cuando el micro que lo trasladaba surcaba las sierras en busca del alojamiento en Tandil, postal que integra





**ASI ARRANCO** la historia, con el micro xeneize surcando las sierras rumbo a su alojamiento, donde cientos de hinchas desafiaron el calor de enero para darle la bienvenida. De inmediato comenzaron los entrenamientos rigurosos, en los que el plantel se sometió a las indicaciones del Vasco Arruabarrena y todo su grupo de asistentes, quienes también posaron con las hermosas sierras bonaerenses de fondo.



**CAMPEÓN  
DEL TORNEO  
PRIMERA DIVISIÓN**

**2015**



**LA INTIMIDAD**

► la apertura de esta nota. Paradójicamente, en este ciclo Boca volvió a entrenar en la cancha de Ferrocarril Sud, el mismo lugar en el que empezó el exitoso ciclo de Bianchi allá por 1998. Sin dudas, un buen augurio.

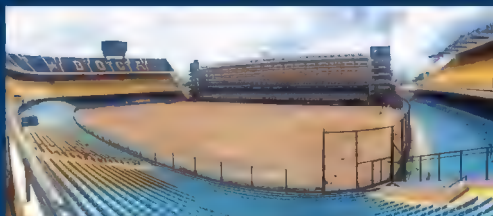
■ Segunda paradoja. De aquel tiempo hasta hoy, se mantienen varias personas que cumplieron funciones dentro de la órbita del plantel profesional: Rodolfo Arruabarrena, entrenador hoy, futbolista ayer; los doctores Jorge Batista y Pablo Ortega Gallo; el masajista Carlos Cappella; el kinesiólogo Leonardo Betchakian; Fabián Flori -hombre del departamento de fútbol profesional-; y el pódologo Antonio Obrador, conocido como el Busca, apodo que surgió en los años sesenta del ingeniero del Muñeco Madurga, quien lo bautizó "Buscapié", porque siempre andaba buscando un pie para cuidar o atender.

■ La rutina diaria del campeón se inicia a las 7.30 en el comedor del complejo Pedro Pompillo, donde los futbolistas pueden desayunar. El pionero de esta metodología fue Carlos Bianchi en su última etapa. De hecho, esa comedor se inauguró durante aquel ciclo del Virrey. A fin de mejorar la calidad alimenticia de los jugadores extranjeros, Bianchi quería que todos desayunaran y almorzarán ahí. Como a Arruabarrena le gustó ese concepto, decidió continuarlo.

■ Los primeros en llegar son Carlos Tevez, Franco Cristaldo, Fernando Gago, el Vasco, los médicos y los kinesiólogos.

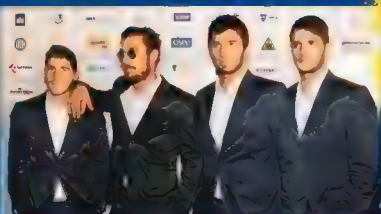
■ El entrenamiento arranca a las 9, de lunes a viernes. Y a las 10, el sábado. Después se almuerza y se concentra (siempre es un día antes del partido). Cuando el equipo es local, descansa en el Hotel Madero, siempre en las habitaciones del cuarto piso. Generalmente concentran 19 futbolistas, rara vez fueron 20.

■ ¿Cómo suelen repartirse las habitaciones? Aunque hubo movimientos relacionados con lesiones, suspensiones o decisiones tácticas, algunas parejas que siempre se mantienen cuando sus integrantes están a disposición son las siguientes: Fernando Gago-Daniel Díaz, Carlos Tevez-Fernando Tolo, Agustín Orión-Jonathan Calleri, Nicolás Lodeiro-Sebastián Palacios, Guillermo Sara-Pablo Pérez, Andrés Cubas-Franco Cristaldo, Cristian Erbes-Leandro Marín... El Vasco, al igual que el profe Roberti, duerme solo. Diego Markic y ►

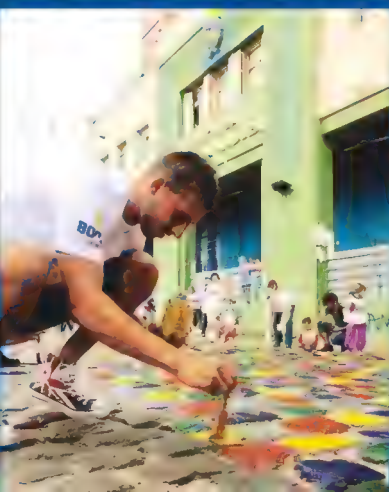


**MIENTRAS** el piso de la Bombonera era reacondicionado, el plantel hizo la pretemporada de verano en Tandil, donde una pareja sorprendió con una bandera y se comprometió delante del grupo, para alegría del profe Roberti, siempre motor de la buena onda general.





**EL VASCO,** Gago y el resto del plantel grabaron mensajes para el conmutador del club. El grupo asistió a la cena anual solidaria trajeados como Erbes, Osvaldo, Marín y Bravo. También posó para la foto oficial, tal como hizo Monzón; participó de los eventos organizados por Boca Social (e Calleri le tocó pintar) y se sometió a los pinchazos de la campaña antigripal, aunque no todos lo hicieron con la sonrisa de Magallán...



**CAMPEON  
DEL TORNEO  
PRIMERA DIVISION**

**2015**

**LA INTIMIDAD**



**LA PRETEMPORADA EN ESTADOS UNIDOS  
SIRVIÓ PARA OXIGENAR AL GRUPO  
LUEGO DE LA DECEPCIÓN EN LA COPA  
LIBERTADORES. DE ALLÍ VOLVIERON  
CONVENCIDOS DE QUE EL TÍTULO  
NO SE LES PODÍA ESCAPAR.**

■ Mauro Navas, ayudantes del entrenador, comparten una habitación.

■ En el piso "1" está el comedor -en el que almuerzan y cenan (siempre a las 20)-, y el salón exclusivo para la sesión de video y la charla técnica. Tras la cena de los sábados, los jugadores observan un video sobre el rival que enfrentarán, aunque anteriormente ya han recibido información en papel sobre el oponente. Cuando pisan la cancha

fracción, a cada uno le entregan un detallado informe, de modo de ir empapándose en lo que se vendrá. El mismo día del partido se lleva a cabo la charla técnica.

■ A la hora de almorzar o cenar, existen tres mesas circulares integradas por los jugadores. Una es encabezada por Orion, Teyez y Erbes. Otra, por Cata Díaz, Chéver, Néstor y Cubas. Y la otra, por Gago, Calleri y Sara.

■ El cuerpo técnico se dispone en una amplia mesa rectangular. El Vasco tomó una decisión integradora, porque en ella no solo se ubican sus colaboradores más cercanos, sino todos aquellos que desempeñan diferentes funciones en torno al plantel profesional.

■ ¿Qué se ve en los dos televisores del comedor? Obvio: fútbol, fútbol y fútbol.

■ Siempre con buena onda y gran sentido del humor, el propio Gustavo Roberto Navas



**A MITAD** de año, Boca hizo la pretemporada en la IMG Academy de Sarasota, Estados Unidos, respaldado por uno de sus sponsors. Los jugadores hicieron trabajos de campo y en un gimnasio dotado con aparatos de todo tipo, además de realizarse una batería de exámenes físicos. Una puesta a punto de primer nivel, mechada con la concreción de amistosos en ese país y en Centroamérica.





**EL REGRESO** de Tevez fue memorable. La Bombonera se llenó sólo para verlo. Hasta Maradona dijo presente en la bienvenida. Se juntaron alimentos que fueron repartidos en comedores de Fuerte Apache, incluso con la colaboración de hinchas de River. Además, el plantel se involucró para ayudar a los damnificados de las inundaciones en Salto, ciudad natal de Chevez (foto) y Mell.





**EL PUENTE CHINO** (arriba), uno de los momentos más temidos a la hora de pagar prenda. Como Cata y Pablo Pérez, todos la pasaron bien en las prácticas, así fueron con la Bombonera como testigo o jugando al básquetbol en el gimnasio cubierto en caso de lluvia. El gran Manu Ginóbili visitó el laboratorio del club y se dio el gusto de sacarse una foto con otro fenómeno, Carlitos Tevez.







**CAMPEON  
DEL TORNEO  
PRIMERA DIVISION  
2015**



**LA INTIMIDAD**

#### MUNDO BOCA.

Arriba, Royco Ferrari, Tevez, Angelici y el Vasco en el encuentro anual de peñas. En el medio, show de figuras en la presentación de la película *Boca Juniors 3D*: Guillermo, Schiavi, el Vasco, Tevez, el director Rodrigo Villa, Angelici y Palermo. El enjambre de periodistas en la conferencia de Arruabarrena. Y una costumbre desde que llegó Carlitto: prácticas abiertas y autógrafos para todos.



➤ le iniciar la tarea diaria explicando los trabajos que se realizarán en la jornada.

■ Tanto el Vasco como sus ayudantes de campo tienen una relación estrecha con el plantel. Un ida y vuelta claro y sincero que ha sido la base para forjar una relación de cariño, respeto y camaradería.

■ En medio de las bromas, al técnico le encanta apostar asados con el grupo, generalmente buscando que en la cancha cumplan un objetivo determinado. El Vasco apuesta y, si pierde, paga religiosamente. Dicen que en esta temporada ya pagó dos muy suculentos. El grupo, agradecido.

■ Otro rasgo que pinta la buena relación del grupo es que aquellos a quienes no les toca jugar siempre concurren a ver los partidos de sus compañeros. El club suele disponer de una combi para transportar a quienes sobrepasan la cantidad de plazas del micro.

■ Cuando juega de visitante, Boca llega a su vestuario con un televisor y una antena satelital, que le permite palpar lo que sucede en los partidos que se juegan en el turno anterior.

■ La pretemporada de mitad de año tuvo un doble valor. Por un lado, en Sarasotá se trabajó en un marco ideal para un plantel de élite, con aparatos y tecnología a disposición para optimizar las tareas ideadas por el cuerpo técnico. Por otro lado, ese ciclo desarrollado en Estados Unidos sirvió para que el grupo cambiara el chip y se reinventara luego del golpe sufrido por la eliminación en la Libertadores. Lajos de casa, el plantel oxigenó la cabeza y trazó los objetivos claros para el resto de la temporada.

■ Las redes sociales también forman parte del Mundo Boca. Los jugadores, el cuerpo técnico y el staff médico están conectados a través de grupos de whatsapp.

■ Un clásico de este Boca fue la foto grupal en los vestuarios, luego de cada victoria, que se sube de inmediato a la red del pajarrito. El rito lo inició el arquero Sara tras el 5-0 frente a River, en el verano. Y no para jamás.

■ Hasta el día de la consagración, en la foto aparecieron los titulares, los suplentes, los auxiliares de distintas áreas y parte del cuerpo técnico, aunque no el Vasco. No hay un fotógrafo designado, puede sacarla cualquiera, pero se la toma desde el teléfono de un integrante del plantel que será el primero en tuittearla.



16:00

Monumental RIVER

**CAMPEON DEL TORNEO**  
PRIMERA DIVISION  
**2015**  
CABJ  
**¡FLASH!**

### Victoria clásica (2)

El ZURDAZO de Nicolás Lodeiro lefió a red del arco de Figueroa Alcorta. El uruguayo se pegó con arma y vida para sellar el 1-0 en el Monumental. Una victoria fundamental que le permitió a Boca recuperar la punta y no largaría hasta el final del campeonato.





# RADIOGRAFIA EN AZUL Y ORO

## AGUSTIN ORION



**TUVO UNA** temporada de sensaciones extremas, pero salió indemne. Sufrió tres expulsiones que lo situaron en el ojo de la crítica: una por reaccionar mal contra Dineno, de Temperley, y dos por salir mal a cortar en sendos mano a mano. Bueno, de San Martín de San Juan, lo pagó con una fractura, Gamba, de Unión, sólo con un golpe. Su jerarquía de arquero hecho para un equipo grande le permitió reponerse y ganar en la pulserada interna con Sara. Además, se mantuvo invicto en los dos partidos con River, cumpliendo actuaciones destacadas. Sin dudas, un paqaré que necesitaba levantar ●

## FERNANDO GAGO



**LA ROTURA** del tendón de Aquiles izquierdo, a 22 segundos de iniciado el segundo clásico con River, le cortó de un hachazo una temporada que lo tuvo como protagonista en el rol del volante más preciso a la hora de ejecutar el primer pase o las estocadas entre líneas. Más allá de algunos partidos erráticos, tuvo buena química con Pablo Pérez y Lodeiro, con quienes encarnó la principal usina generadora de fútbol. El plus que ofreció en el torneo local fue una mayor presencia en el área rival, hecho que se tradujo en la red en Córdoba, cuando convirtió el gol de la victoria trascendental ante Belgrano ●

## DANIEL DIAZ



**EL CATA** cumplió su mejor temporada desde su regreso a Boca. Tiempista para anticipar o cruzar, solucionó problemas propios y ajenos, tanto jugando de primer central (cuando su compañero fue Torsiglieri) o de segundo zaguero (cuando formó dupla con Tobio o Rolín). Además, fue muy importante para manejar la pelota en la salida del equipo, abanicando hacia uno u otro lado según la conveniencia de la situación. Tuvo una sola tarde faltal -ante Unión, el día del 3-4 en la Bombonera-, que de ninguna manera invalidó lo mucho y bueno que ofreció el catamarqueño durante toda la campaña ●



Evaluamos individualmente al plantel xeneize a lo largo del torneo de 30. Cada uno tuvo su momento para sumarle cosas al equipo y sentir que aportó su granito de arena.

## CRISTIAN ERBES



**SI NO HUBIERA** sufrido tanto con una tendinitis rotuliana que le impidió entrenarse con normalidad en buena parte de la campaña, habría jugado más partidos de titular. Por suerte para Boca, pudo alternar la posición con otro que fue figura: Cubas. Válvula de equilibrio del equipo y muy inteligente tácticamente, Pichi desempeñó un rol fundamental, sobre todo porque lo concretó en un equipo que se caracterizó por la audacia permanente y que, por esa misma cualidad, necesitaba de un volante central sólido y confiable. Y cuando sonó el timbre que marcaba esa hora, allí estuvo Erbes con su prestancia ●

## NICOLAS LODEIRO



**UN ENGRANAJE** importante de la estructura xeneize. Un volante capaz de camuflarse como segunda punta, un enganche con alma de delantero, un exquisito del juego a un toque que nunca le escapó al sacrificio para ayudar en la recuperación. Fue quien mejor se relacionó con las dos estrellas del equipo en cada semestre: Osvaldo y Tevez. Clave en la pelota parada por su pegada, sólo surfeó un pasaje de irregularidad cuando lo condicionó una lesión. Aportó goles determinantes, como el que metió en el Bosque frente a Gimnasia y el misil que sirvió para ganar el segundo superclásico ●

## CARLOS TEVEZ



**PROMEDIANDO** el año, cuando los liderazgos del plantel estaban seriamente cuestionados tras la eliminación en la Libertadores, aterrizó Carlitos, y Boca recuperó sus parámetros normales en cuanto a personalidad y temperamento ganador. Fue el Implacable as de espadas del segundo semestre. Impuso su enorme categoría en el rol de mediapunta, transmitió fuego sagrado o serenidad (según lo necesitara el equipo) y tomó la bandera para guiar al plantel hacia la concreción del campeonato. Ni la molestia en la zona lumbar ni la falta de vacaciones pudieron minimizar su mágica influencia ●



UNO POR UNO

## GINO PERUZZI



**RECUPERADO** para el fútbol argentino tras dos años en Europa, el lateral derecho fue de menos a más. Tras ponerse a punto físicamente por las lesiones que arrastraba desde Catania, debutó en la quinta fecha y fue elevando su rendimiento con el correr de los partidos. Profundo para proyectarse, armó un buen tándem con Sebastián Palacios. Su momento culminante fue el gol que abrió la victoria ante Banfield, una jugada que se inició en Orion y encadenó una docena de toques hasta que él apareció vacío para definir con precisión. Una temporada como para renovar las ilusiones de llegar a la Selección ●

## FERNANDO TOBIO



**SU NOMBRE** figuraba en la carpeta de Boca desde sus tiempos de Vélez, pero la incorporación pudo concretarse a mediados de año (como necesaria pieza de recambio de Torsiglieri), cuando integraba el plantel de Palmeiras. Desde entonces peleó y alternó el puesto con el uruguayo Rolín, batalla interna que pudo ganar en la recta final del torneo. Sincronizó bien sus movimientos al lado del Cata Díaz. Cabezeó en las dos áreas y capacidad de anticipo -importante para un equipo con la defensa "alta"- fueron sus rasgos distintivos. Sumó el primer título con Boca y el sexto a lo largo de su carrera ●

## NICOLAS COLAZO



**LATERAL** izquierdo por adopción, pero volante por formación, Nico cumplió aceptablemente en la doble exigencia que plantea transitar un andarivel de la cancha: garantizar un porcentaje de seguridad y proyectarse con profundidad. Complotó por el puesto con Monzón, un lateral natural, pero se mostró más confiable y eficaz. Independientemente de irregularidades circunstanciales. Con ejecutores como Gago, Lodeiro y Tevez integrando el plantel, tuvo pocas chances de rematar tiros libres, acaso su mejor arma para llegar al gol. Otro pibe de la cantera que se dio el gusto de gritar campeón ●

### GUILLERMO BURNISIO



**SE MARCHO** al final del primer semestre, cobijado por el entrenador. Volvió en la segunda mitad del año. Un jugador muy seguro y con mucha experiencia. Sin embargo, Burnisio no pudo jugar con Boca Juniors.

### MARCO TORSIGLIERI



**ERA** protagonista durante el primer semestre. Llegó en la mayoría de los partidos. Un jugador muy seguro y con mucha experiencia. Sin embargo, Torsiglieri no pudo jugar con Boca Juniors.

### JUAN M. MARTINEZ



**OTRO** que se marchó en el segundo semestre. Llegó en la mayoría de los partidos. Un jugador muy seguro y con mucha experiencia. Sin embargo, Martinez no pudo jugar con Boca Juniors.

## MARCELO MELI



**CON COPIOSAS** presencias pese a la constante rotación que involucró a los volantes durante el primer semestre de doble competencia, el saltense ofreció un menú dotado de dinámica, temperamento y decisión para aparecer en el área rival. Alternó titularidad y banco casi en idéntica proporción, pero siempre fue muy considerado por el entrenador. A veces desordenado e impreciso, pero siempre activo y revulsivo, este mediocampista mixto tuvo su tarde dorada en la octava fecha, cuando señaló los dos goles de la victoria frente a Huracán, en Parque Patricios. Un motor del que siempre cabe esperar una marcha más ●

## JOSE FUENZALIDA



**SI COMPARARAMOS** esta campaña de Boca con el funcionamiento de una empresa de comida rápida, al chileno le cabría el premio al empleado del mes, o al mejor compañero. Arruabarrena le propuso jugar en múltiples posiciones y él siempre mostró la mejor predisposición para sacrificar su aptencia personal en beneficio del equipo. En pequeños pasajes de varios partidos jugó de lateral derecho, de volante interior, de doble cinco y de extremo. Y en el último amistoso contra River se inmoló como lateral izquierdo. Cumplió gracias a su ductilidad con la pelota y a una generosidad muy valorada por el grupo ●

## PABLO PEREZ



**BRILLO** a tal punto que Boca le compró el pase en el transcurso de la temporada. Sencillamente, porque hizo lo que se esperaba de él: sembró fútbol en la mitad de la cancha, fue socio ofensivo de todos y pisó el área con determinación. Una de esas veces, inscribió su nombre entre los goleadores del superclásico. Rápido para volverse fastidioso e irascible, controló aceptablemente esos impulsos y justificó la insistencia del Vasco Arruabarrena para que llegara al club. Junto a Gago y Lodeiro, generaron los pasajes futboleros más destacados. Tan bueno fue su nivel que un viejo conocido suyo, el Tata Martino, lo tiene en carpeta para la Selección ●

### FEDERICO CARRIZO



**SI BIEN** era considerado por el cuerpo técnico por su desequilibrio que aporta en el seno caótico de un equipo modificado, si en el momento de la modificación...

### LEONARDO MARIN



**PELEN** la plaza de jugador derecho con Ponce y River. Al final, el jugador se ganó el puesto titular que...

### FRANCO CRISTALINO



**PUE** rueda de auxilio para los pases de la mitad de cancha. Aportó lo suyo sin hacerse loco con pretensiones...



UNO POR UNO

## LUCIANO MONZON



**TOMELO O DEJÉLO.** Cuando le salen todas, parece Roberto Carlos. Cuando tropieza con desconcentraciones, explota los nervios del hincha más fanático... Siempre fue más atacando que defendiendo. Esta campaña sirvió para ratificarlo. Alternó apariciones profundas e importantes con desatenciones poco digeribles. Su momento más solvente fue luego del receso por la Copa América, cuando aprovechó sus oportunidades e hilvanó varias presencias consecutivas como titular. Presente en ambos superclásicos, pudo estilar su buena racha: nunca perdió con River cuando fue titular en partidos oficiales, con cuatro victorias y un empate ●

## RODRIGO BENTANCUR



**SU PRIMERA** aparición en el torneo fue en el empate en cero ante Chicago, por la novena fecha, con apenas 17 años. Este último dato es insoslayable a la hora de valorar la inserción de este volante "a lo Pastore" en un plantel de estrellas. Dueño de una pausa inteligente y promisorio organizador de juego, tuvo su tarde fatídica cuando cometió el error que costó la derrota ante San Lorenzo. Una semana después, Arruabarrena le ratificó la confianza y la titularidad para el clásico del Monumental y el uruguayo estuvo más que a la altura. Una muestra de la personalidad de esta joya de la cantera ●

## ANDRES CUBAS



**EL PICHON** del plantel. Un todoterreno que tuvo mucho protagonismo alternando el puesto con Pichi Erbes. Experto en extirparles la pelota a los rivales sin cometer infracciones, el misionero se ganó un lugar en el corazón de los hinchas y cerró el año como uno de los más ovacionados en la Bombonera. Por timing y ubicación, aportó muchísimo en la recuperación. Y por inteligencia táctica, fue muy certero para hacer relevos, un aspecto gravitante para un equipo que suele soltar tanto a sus laterales e interiores. Temporada consagratória para el pequeño gladiador de Aristóbulo del Valle ●

### CRISTIAN PAVON



AUNQUE perdió la primera mitad con Patricio, fue el centro de la hora en los minutos 10 y 11. No debió haber sido el único jugador a perder el control de la pelota en el primer tiempo.

### FEDERICO BRAVO



LE TOCO remanente de muy pocos minutos que el Viento le dio para cargar del plantel. Su primer gol en el equipo albiverde fue el único que le dio la victoria a la Selección.

### GONZALO CASTELLANI



HACIÓ unos minutos de juego en la primera mitad y en un par de minutos, fue el jugador más importante del equipo.



## ALEXIS ROLIN



**SU DESEMBARCO** en Boca no fue sencillo. Venía tocado por lesiones que arrastraba desde Catania y lo complicaron nuevas dolencias musculares durante el proceso de recuperación. Nada de eso le limó la ilusión al uruguayo, cuyo amor propio para superar esas barreras caló hondo en la estima del plantel. Cuando el Vasco le confió la titularidad o lo utilizó como sustituto, demostró ser un zaguero expeditivo, de óptimo cabezazo y una destacada velocidad para cruzar a los costados o anticipar a su presa de marcación. En definitiva, fue un hombre que pudo superarle al grupo y al técnico cuando fue llamado a intervenir ●

## SEBASTIAN PALACIOS



**A PRINCIPIOS** de año se le abrió una oportunidad inesperada: Vanoloni fracturó a Pavón en un clásico de verano y el cuerpo técnico pidió su regreso desde Arsenal. Motivado con la chance (antes de ir al Viaducto había sido cedido a préstamo a Unión), el tucumano exhibió sus características de wing picante: velocidad, gambeta y centro. Al Vasco le encantó su "hambre de gloria", las ganas que puso para no desaprovechar la oportunidad. Y lo hizo teniendo buen feeling con todos los puntas que lo acompañaron. Si bien lo suyo no es la definición (es su aspecto a pulir), aportó goles valiosos frente a Olimpo, NOB, Sarmiento y Quilmes, que significaron cuatro victorias ●

## GUILLERMO SARA



**LAS TRES** expulsiones de Orion y la rotación que implementó Arruabarrena le permitieron encadenar 11 presencias en el torneo, una cantidad más que respetable para quien asumió el rol de suplente, aunque sin resignar pretensiones de titular. Salvo en la caída por 3-4 ante Unión, cuando debió ingresar por la roja que vio Orion y que condenó al equipo a jugar 61 minutos con uno menos, el rafaellino mostró notables cualidades. Con Sara en el arco, el saldo de Boca fue muy positivo: 7 victorias, 3 empates y 1 derrota. Sin opacar a Orion, estuvo a la altura de la exigencia y se ganó el respeto del hincha ●

### EMMANUEL GIGLIOTTI



FUERO planilla en la fecha inicial contra Olimpo (se repusó) y de inmediato se confirmó su transferencia a Boca. Llegó chico, pero que día al día...

### LISANDRO MAGALLAN



GRAN parte del año lo pasó recuperándose de una rotura de ligamentos cruzados. Volvió gradualmente al entrenamiento y al Vasco lo llevó...

### EMANUEL TRIPONI



FUE EL tercer arquero del primer semestre. Fue el banco frío a Rafaela, Sarmiento, Mirador y Calima...



UNO POR UNO

## DANIEL OSVALDO



**PASO POR EL CLUB** como una ráfaga. Se sacó el gusto de jugar con la camiseta que adora y su nombre quedó inscripto en una campaña de campeón. Disfrutó el costado futbolístico del Mundo Boca, pero se fue rápido –y muy a pesar del arribo de su amigo Tevez– por la presión mediática que se generó por cuestiones de su vida personal. Dentro de la cancha mostró su jerarquía de gran centrodelfantero, aportó goles en las tres competencias (jugó partidos por el torneo local, la Copa Argentina y la Libertadores) y dejó entreabierto la puerta para soñar con un regreso a mediano plazo ●

## JONATHAN CALLERI



**DURANTE** el primer semestre quedó relegado a la sombra de Osvaldo, pero igualmente aportó una aceptable cuota de goles. En el segundo tramo de la temporada convivió con Tevez y, a partir de esa sociedad, creció en su nivel y mostró su mejor versión. Siempre potente y con argumentos sólidos para defender la pelota de espaldas y pivotear, durante 2015 se lo vio más sereno a la hora de la definición. Incluso convirtió goles de notable factura técnica, como el que sirvió para liquidar la victoria ante Temperley. Cerró el año a puro entendimiento con Carlitto, quien, junto con Lodeiro, fue su principal asistidor ●

## ANDRES CHAVEZ



**LAS LLEGADAS** de Osvaldo y Tevez lo condenaron a amoldarse a un rol secundario a lo largo de toda la temporada. Ausente por lesión en el arranque del torneo, le costó ganarse un lugar y recuperar su mejor nivel. Salvo excepciones, tuvo que ingresar desde el banco o ser titular en el equipo alternativo al que el Vasco apeló para las rotaciones. Esa inestabilidad se le notó. Lució muy ansioso por demostrar en dos o tres jugadas que él tenía capacidad para ser titular. Pero nunca bajó en su entrega y sacrificio. Tuvo su tarde de gloria en el Bosque, con el gol para la victoria agónica frente a Gimnasia ●

### BRUNO GALVAN



ANTE la salida de Triguero, el chico de las inferiores fue promovido como tercer delantero del plantel. Bruno Galván comenzó su campaña goleadora en el torneo local, pero no pudo repetir el éxito en la Libertadores.

### GUIDO VARELA



APARECIÓ como suplente fijo ante Independiente y Arsenal. Debutó como titular en el clásico, pero no pudo repetir el éxito en la Libertadores.

### JUAN CRUZ KOMAR



JOVEN zaguero que cambió a Independiente, pero no pudo repetir el éxito en la Libertadores. Comenzó como titular en el clásico, pero no pudo repetir el éxito en la Libertadores.

# LA PASIÓN XENEIZE

SE VIVE EN  
**BOCASHOP.COM.AR**

**ENCONTRÁ TODOS LOS PRODUCTOS OFICIALES  
EN UN SOLO LUGAR**

SEGUINOS EN  
**f /BOCASHOPTIENDAONLINE**



★  
**BOCA**

**WWW.BOCASHOP.COM.AR**

BOCASHOP.COM.AR TIENDA OFICIAL ONLINE DEL CLUB ATLETICO BOCA JUNIORS

[illegible]

姓名: [REDACTED]  
 性别: [REDACTED] 年龄: [REDACTED]  
 职业: [REDACTED]  
 住址: [REDACTED]  
 联系电话: [REDACTED]  
 电子邮箱: [REDACTED]

Roberto Muzio  
1960 - 1970  
1970 - 1980  
1980 - 1990  
1990 - 2000  
2000 - 2010  
2010 - 2020  
2020 - 2030  
2030 - 2040  
2040 - 2050  
2050 - 2060  
2060 - 2070  
2070 - 2080  
2080 - 2090  
2090 - 2100

**Aclaraciones:** En las campañas de cada título se incluyen los partidos de desempate. No hay registro de técnicos en los primeros 5 títulos amateurs. Jornada, fecha, rival, cancha, condición (C) y resultado se refiere a: partido/fecha de torneo que se consagró campeón. En 1920 es estimativo debido a la gran cantidad de encuentros postergados. Los títulos de 1919 a 1930 corresponden al amateurismo, el resto, al profesionalismo.

[illegible]

El porcentaje de campeon en 1.º premio es el 100 por ciento. En 2.º premio es el 50 por ciento. En 3.º premio es el 25 por ciento. En 4.º premio es el 12,5 por ciento. En 5.º premio es el 6,25 por ciento. En 6.º premio es el 3,125 por ciento. En 7.º premio es el 1,5625 por ciento. En 8.º premio es el 0,78125 por ciento. En 9.º premio es el 0,390625 por ciento. En 10.º premio es el 0,1953125 por ciento. En 11.º premio es el 0,09765625 por ciento. En 12.º premio es el 0,048828125 por ciento. En 13.º premio es el 0,0244140625 por ciento. En 14.º premio es el 0,01220703125 por ciento. En 15.º premio es el 0,006103515625 por ciento. En 16.º premio es el 0,0030517578125 por ciento. En 17.º premio es el 0,00152587890625 por ciento. En 18.º premio es el 0,000762939453125 por ciento. En 19.º premio es el 0,0003814697265625 por ciento. En 20.º premio es el 0,00019073486328125 por ciento. En 21.º premio es el 0,000095367431640625 por ciento. En 22.º premio es el 0,0000476837158203125 por ciento. En 23.º premio es el 0,00002384185791015625 por ciento. En 24.º premio es el 0,000011920928955078125 por ciento. En 25.º premio es el 0,0000059604644775390625 por ciento. En 26.º premio es el 0,00000298023223876953125 por ciento. En 27.º premio es el 0,000001490116119384765625 por ciento. En 28.º premio es el 0,0000007450580596923828125 por ciento. En 29.º premio es el 0,00000037252902984619140625 por ciento. En 30.º premio es el 0,000000186264514923095703125 por ciento. En 31.º premio es el 0,0000000931322574615478515625 por ciento. En 32.º premio es el 0,00000004656612873077392578125 por ciento. En 33.º premio es el 0,000000023283064365386962890625 por ciento. En 34.º premio es el 0,0000000116415321826934814453125 por ciento. En 35.º premio es el 0,00000000582076609134674072265625 por ciento. En 36.º premio es el 0,000000002910383045673370361328125 por ciento. En 37.º premio es el 0,0000000014551915228366851806640625 por ciento. En 38.º premio es el 0,00000000072759576141834259033203125 por ciento. En 39.º premio es el 0,000000000363797880709171295166015625 por ciento. En 40.º premio es el 0,0000000001818989403545856475830078125 por ciento. En 41.º premio es el 0,00000000009094947017729282379150390625 por ciento. En 42.º premio es el 0,000000000045474735088646411895751953125 por ciento. En 43.º premio es el 0,0000000000227373675443232059478759765625 por ciento. En 44.º premio es el 0,00000000001136868377216160297393798828125 por ciento. En 45.º premio es el 0,000000000005684341886080801486968994140625 por ciento. En 46.º premio es el 0,0000000000028421709430404007434844970703125 por ciento. En 47.º premio es el 0,00000000000142108547152020037174224853515625 por ciento. En 48.º premio es el 0,000000000000710542735760100185871124267578125 por ciento. En 49.º premio es el 0,0000000000003552713678800500929355621337890625 por ciento. En 50.º premio es el 0,00000000000017763568394002504646778106689453125 por ciento. En 51.º premio es el 0,000000000000088817841970012523233890533447265625 por ciento. En 52.º premio es el 0,0000000000000444089209850062616169452667236328125 por ciento. En 53.º premio es el 0,00000000000002220446049250313080847263336181640625 por ciento. En 54.º premio es el 0,000000000000011102230246251565404236316680908203125 por ciento. En 55.º premio es el 0,0000000000000055511151231257827021181583340541015625 por ciento. En 56.º premio es el 0,00000000000000277555756156289135105907916702705078125 por ciento. En 57.º premio es el 0,000000000000001387778780781445675529539583513525390625 por ciento. En 58.º premio es el 0,0000000000000006938893903907228377647697917567626953125 por ciento. En 59.º premio es el 0,00000000000000034694469519536141888238489587838134765625 por ciento. En 60.º premio es el 0,000000000000000173472347597680709441192447939190673828125 por ciento. En 61.º premio es el 0,0000000000000000867361737988403547205962239695953369140625 por ciento. En 62.º premio es el 0,00000000000000004336808689942017736029811198479766845703125 por ciento. En 63.º premio es el 0,000000000000000021684043449710088680149055992398834228515625 por ciento. En 64.º premio es el 0,0000000000000000108420217248550443400745279961994171142578125 por ciento. En 65.º premio es el 0,00000000000000000542101086242752217003726399809970855712890625 por ciento. En 66.º premio es el 0,000000000000000002710505431213761085018631999049854278564453125 por ciento. En 67.º premio es el 0,0000000000000000013552527156068805425093159995249271392822265625 por ciento. En 68.º premio es el 0,00000000000000000067762635780344027125465799976246356964111328125 por ciento. En 69.º premio es el 0,000000000000000000338813178901720135627328999881231784820556640625 por ciento. En 70.º premio es el 0,0000000000000000001694065894508600678136644999406158924102783203125 por ciento. En 71.º premio es el 0,00000000000000000008470329472543003390683224997030794620513916015625 por ciento. En 72.º premio es el 0,000000000000000000042351647362715016953416124985153973102569580078125 por ciento. En 73.º premio es el 0,0000000000000000000211758236813575084767080624925769865512847900390625 por ciento. En 74.º premio es el 0,00000000000000000001058791184067875423835403124628849327564239501953125 por ciento. En 75.º premio es el 0,000000000000000000005293955920339377119177015623144246637821197509765625 por ciento. En 76.º premio es el 0,0000000000000000000026469779601696885595885078117221233189105987548828125 por ciento. En 77.º premio es el 0,00000000000000000000132348898008494427797925390586106165945529937744140625 por ciento. En 78.º premio es el 0,000000000000000000000661744490042472138989626952930530829727649688720703125 por ciento. En 79.º premio es el 0,0000000000000000000003308722450212360694948134764652654148638248



# LA FICHA DE LOS CAMPEONES

JUGADOR	LUGAR DE NACIMIENTO	FECHA	EDAD	PUB.	EN EL TORNEO DE PRIMERA 2015					DEBIT Y CAMPAÑA EN BOCA		GOLES					
					PU	BA	OC	T	E	F	V	FECHA	MIN.	GOLES	GOLES	GOLES	GOLES
Díaz, Daniel Alberto	SF del Valle (Catamarca)	13/7/79	36	Def.	27	2370	2	27	0	0	78/05	4-1 vs. Gimnasia (L)	175	13	3	4	
Calderín, Jonathan	Capital Federal	23/9/91	22	Def.	26	1770	16	16	3	3	26/04	0-1 vs. Huracán (H)	60	23	1	0	
Pérez, Gino	Corral de Bustos (Córdoba)	9/6/92	23	Def.	22	1038	1	21	1	1	14/1/15	2-1 vs. Defensa y Justicia (L)	27	1	1	0	
Mel, César Marcelo	Salta (Buenos Aires)	20/9/92	23	Val.	22	1060	3	17	3	3	20/04	1-0 vs. Estudiantes (V)	49	5	1	0	
Orion, Agustín Ignacio	Ramos Mejía (Buenos Aires)	24/4/01	14	Atq.	21	1767	0	21	0	0	7/8/11	0-0 vs. Olimpo (V)	177	0	1	0	
Lodero, Marcelo Nicolás	Payson (Uruguay)	21/3/89	26	Val.	21	1545	3	17	4	4	10/2/15	3-1 vs. Olimpo (L)	30	5	1	0	
Celoz, Carlos Nicolás	San Martín (Buenos Aires)	8/7/90	25	Def.	21	1504	0	17	4	5	4/7/09	3-1 vs. Cádiz (V)	120	9	2	0	
Erbes, Cristian Daniel	San Martín (Buenos Aires)	6/4/90	25	Val.	17	1068	1	16	3	3	4/10/09	3-0 vs. Vélez (L)	160	5	3	0	
Pérez, Pablo Javier	Rosario (Santa Fe)	10/8/85	30	Val.	17	1225	2	16	1	10	28/1/15	1-0 vs. Vélez (H)	25	3	1	0	
Palacios, Sebastián Alberto	Juan B. Alberdi (Tucumán)	20/1/92	23	Def.	17	930	5	11	6	10	3/2/13	1-3 vs. Unión (L)	29	6	1	0	
Benlamar, Rodrigo	Coatzen (Uruguay)	25/4/97	18	Val.	17	834	0	8	9	3	9/4/15	3-0 vs. Montevideo Wanderers (V)	23	0	1	0	
Montón, Luciano Fabián	Granadero Baeza (Santa Fe)	12/4/87	28	Def.	16	1273	1	15	1	1	24/2/06	2-0 vs. San Martín (L)	87	4	1	0	
Cogo, Fernando Rubén	Ciudadela (Buenos Aires)	10/4/86	29	Val.	14	1066	2	13	1	2	5/2/14	1-0 vs. Quilmes (V)	142	5	3	3	
Chávez, Andrés Elías	Salta (Buenos Aires)	21/3/91	24	Def.	13	1048	1	15	8	8	10/8/14	0-1 vs. Huracán (L)	40	12	1	0	
Tever, Carlos Alberto	Capital Federal	5/2/84	31	Def.	12	1079	5	12	0	1	21/10/11	0-1 vs. Talleres (V)	126	47	2	3	
Tongilari, Mario Haniel	Castelar (Buenos Aires)	12/6/88	27	Def.	12	1000	0	11	1	1	15/2/15	3-1 vs. Olimpo (L)	17	0	1	0	
Tolosa, Fernando Omar	Ramos Mejía (Buenos Aires)	18/10/89	26	Val.	12	880	0	9	3	3	26/7/15	1-0 vs. Belgrano (V)	16	0	1	0	
Fernández, José Pedro	Santiago de Chile (Chile)	22/2/85	30	Val.	12	482	0	10	1	1	10/4/14	0-1 vs. Huracán (L)	35	1	1	0	
Sara, Guillermo Enrique	Rafaela (Santa Fe)	30/9/87	28	Atq.	11	838	0	8	3	3	22/1/15	2-0 vs. Temperley (V)	12	0	1	0	
Carlino, Gastón Federico	Villa Giardino (Córdoba)	17/9/91	24	Def.	11	778	1	10	1	5	26/7/14	0-2 vs. Huracán (H)	43	3	1	0	
Ovaldo, Pablo Daniel	Capital Federal	12/8/86	29	Val.	11	771	3	9	2	5	24/2/15	2-1 vs. Montevideo Wanderers (L)	16	1	1	0	
Rein, Gerardo Alexis	Montevideo (Uruguay)	7/2/89	26	Def.	9	489	0	11	1	1	10/5/15	1-1 vs. Independiente (V)	9	0	1	0	
Cúas, Adrian Andres	Arcachón de Valle (Uruguay)	22/5/96	19	Val.	8	609	0	8	3	3	4/5/14	2-1 vs. Al Boys (V)	23	1	1	0	
Marín, Juan Manuel	Virma (Rio Negro)	25/10/85	30	Def.	7	367	2	6	1	6	12/13	3-2 vs. Quilmes (L)	78	12	1	0	
Ortado, Franco Sebastián	Merito (Buenos Aires)	15/8/94	19	Val.	6	143	1	1	1	1	16/1/14	1-1 vs. Arsenal (V)	13	1	1	0	
Marín, Leandro Lucas	Boulogne (Boulogne)	22/1/91	23	Def.	5	564	0	5	1	1	12/4/10	4-0 vs. Arsenal (L)	61	3	1	0	
Pavón, Cristian David	Amisate (Córdoba)	21/1/96	19	Val.	5	207	2	2	3	1	5/4/15	2-0 vs. Huracán (V)	8	2	1	0	
Barrios, Guillermo Elio	Años de Chigón (Córdoba)	26/9/88	27	Def.	4	324	1	3	1	1	18/8/12	3-1 vs. Al Boys (L)	53	4	1	0	
Cassiani, Gonzalo Pablo	Capital Federal	10/8/87	28	Val.	2	117	0	1	1	1	26/7/14	0-2 vs. Olimpo (H)	22	0	1	0	
Bravo, Federico	Jesús María (Córdoba)	5/10/93	22	Val.	1	198	0	1	0	0	31/2/13	1-1 vs. Independiente (V)	27	0	1	0	
Galván, Bruno Gabriel	Capital Federal	8/5/94	21	Atq.	0	0	0	0	0	0	No debutó		0	0	1	0	
Gigliotti, Emmanuel	Capital Federal	20/5/87	28	Def.	0	0	0	0	0	0	7/11/13	2-1 vs. Belgrano (V)	63	23	1	0	
Komar, Juan Cruz	Rosario (Santa Fe)	13/8/96	19	Def.	0	0	0	0	0	0	2/1/14	0-2 vs. San Lorenzo (V)	9	1	1	0	
Maquillán, Lisandro	La Plata (Buenos Aires)	27/9/93	22	Def.	0	0	0	0	0	0	13/2/13	1-2 vs. Talleres (L)	22	1	1	0	
Tripodi, Emanuel	Comodoro Rivadavia (Chubut)	8/7/81	34	Atq.	0	0	0	0	0	0	8/6/13	0-3 vs. Olimpo (V)	7	0	1	0	
Valdell, Guido Nahuel	Rosario (Santa Fe)	8/2/97	18	Def.	0	0	0	0	0	0	18/2/15	2-0 vs. Palestino (V)	2	0	1	0	

Galván, Cristian - Años de Chigón, Tripodi y Valdell integraron el banco de suplentes, pero no entraron en ningún partido. Valdell & entró durante los partidos. El salto y fue reemplazado. TU: títulos locales. TI: títulos internacionales. En debut, partidos jugados y goles convertidos se computan todas las competencias, tanto torneos locales (Liga y Copa Argentina) como internacionales.

ACALORACIONES: AJ: partidos jugados. M: minutos jugados. GC: goles convertidos. TI: título local. TII: título internacional. En debut, partidos jugados y goles convertidos se computan todas las competencias, tanto torneos locales (Liga y Copa Argentina) como internacionales.

## PENALES

A FAVOR 8		CONVERTIDOS 6		ATAJADOS 0		DESVIADOS 2	
JUGADOR	FECHA	RIVAL	RESULTADO	ARQUEIRO	ARBITRO		
Cogo, Fernando	1 <sup>a</sup>	Olimpo	Convertido	Champanhe	Fernando Echevarría		
Martinez, Juan Manuel	2 <sup>a</sup>	Temperley	Convertido	Chivell	Fernando Rapallini		
Ovaldo, Daniel	6 <sup>a</sup>	San Martín(SJ)	Convertido	Ardente	Louzada, Patricio		
Ovaldo, Nicolás	10 <sup>a</sup>	Lanus	Convertido	Monetti	Fernando Echevarría		
Ovaldo, Daniel	13 <sup>a</sup>	Aldersvi	Desviado	Camposcovich	Diaz, Pablo		
Chávez, Andrés	15 <sup>a</sup>	Newell's	Convertido	Pocjic	Ceballos, Diego		
Tever, Carlos	21 <sup>a</sup>	Godoy Cruz	Convertido	Rey	Laverra, Saul		
Tever, Carlos	27 <sup>a</sup>	C de Norte	Desviado	Ramirez	Vigilano, Mauro		
EN CONTRA 3		CONVERTIDOS 3		ATAJADOS 0		DESVIADOS 0	
JUGADOR	FECHA	RIVAL	RESULTADO	ARQUEIRO	ARBITRO		
Malcorra, Víctor	7 <sup>a</sup>	Unión	Convertido	Sara	Baño, Jorge		
Box, Gustavo	28 <sup>a</sup>	Racing	Convertido	Orion	Louzada, Patricio		
Sala, Sebastián	28 <sup>a</sup>	Racing	Convertido	Orion	Louzada, Patricio		

## EXPULSADOS

PROPOS 10	FECHA	RIVAL	MOTIVO	MIN.	ARBITRO
Orion, Agustín	2 <sup>a</sup>	Temperley	Acción brusca	45	Rapallini, Fernando
Orion, Agustín	8 <sup>a</sup>	S. Martín (S)	Agresión	77	Louzada, Patricio
Pérez, Pablo	13 <sup>a</sup>	Aldersvi	Doble amonestación	58	Diaz, Pablo
Gago, Fernando	14 <sup>a</sup>	Vélez	Acción brusca	82	Louzada, Patricio
Pérez, Pablo	18 <sup>a</sup>	Belgrano	Doble amonestación	59	Abad, Diego
Pérez, Gino	18 <sup>a</sup>	Belgrano	Acción brusca	67	Abad, Diego
Orion, Agustín	19 <sup>a</sup>	Unión	Puntapié con pelota	25	Baño, Jorge
Calderín, Jonathan	22 <sup>a</sup>	Gimnasia-LP	Acción brusca	48	Ceballos, Diego
Diaz, Daniel	28 <sup>a</sup>	Racing	Mano dentro de campo	30	Louzada, Patricio
Erbes, Cristian	28 <sup>a</sup>	Racing	Doble amonestación	76	Louzada, Patricio
RIALES 9	FECHA	RIVAL	MOTIVO	MIN.	ARBITRO
Serrano, Walter	3 <sup>a</sup>	At. De Rafaela	Acción brusca	63	Herrera, Dario
Galabert, Marcos	8 <sup>a</sup>	S. Martín (S)	Doble amonestación	82	Louzada, Patricio
Aguirreay, Matías	7 <sup>a</sup>	Estudiantes	Doble amonestación	63	Abad, Diego
Azcua, Carlos	7 <sup>a</sup>	Estudiantes	Puntapié con pelota	68	Abad, Diego
Mancuello, Federico	12 <sup>a</sup>	Independiente	Doble amonestación	88	Trucco, Silvio
Benítez, Oliver	22 <sup>a</sup>	Gimnasia-LP	Acción brusca	21	Ceballos, Diego
Cornejo, Maximiliano	22 <sup>a</sup>	Gimnasia-LP	Juego brusco	65	Ceballos, Diego
Loreti, Reinhold	25 <sup>a</sup>	Argentinos	Doble amonestación	87	Alvarez, Luis
Yeri, Nahuel	26 <sup>a</sup>	Banfield	Doble amonestación	56	Trucco, Silvio

**CAMPEON  
DEL TORNEO  
PRIMERA DIVISION  
2015**



**IFLASH!**

## No dejen de aplaudir

OELIRA el público pequeño, que vuelve a celebrar en lo local luego de cuatro temporadas pasadas por largos meses de ausencia. Mientras aquí se cierra el 2011 con el equipo de Velez, que luego obtendrá la Copa Argentina, el año siguiente.







# LODEIRO

## UN VOLANTE LLENO DE MAGIA

El uruguayo fue una de las piezas vitales del funcionamiento del equipo. Cuando se activó, Boca mostró un juego de alto vuelo. El zurdo repasa su año de ensueño, en el que no sólo recuperó la alegría por el fútbol.

POR DARD GUREVICH / FOTOS ALEJANDRO DEL BOSCO

**"CREO QUE ESTE** es un año tremendo". Nicolás Lodeiro así concluyó la nota de tapa de la edición de abril de la revista. Al uruguayo se lo notaba entusiasmado por vivir en Buenos Aires, cerca de sus afectos; porque sus amigos podían seguir sus partidos por televisión fácilmente, porque se había incorporado hacía un par de meses al "club más grande de la Argentina" -según sus propias palabras-, porque ya había deslumbrado a los hinchas xeneizes con un juego tan genial como práctico, porque se preparaba -junto a su mujer, Micaela- para la llegada de Leandro, su primogénito, que nació en julio. Atrás habían quedado cinco años diseminados entre Ajax, Botafogo y Corinthians, y varias anécdotas teñidas de desazón por lo que la lejanía de los afectos produce. Por delante, a esa altura de 2015, cuando amanecía el cuarto mes, tenía demasiado campo por atravesar, diversos desafíos que lo seducían; y su pálpito, aquella corazonada que afirmó por su boca, pero que le surgió desde las entrañas, indicaba que su año le depararía un final feliz.

Igualmente, no todo se basaba en sensaciones. El hombre que defendió de manera notable la 10 que lucieron Diego Maradona y Juan Román Riquelme expresó un argumento concreto para llegar a su conclusión. Porque en apenas dos meses en Boca, en nueve partidos en Primera, no sólo deleitó con sus pinceladas, no sólo se encontró con el gol -ante Zamora-, no sólo recibió el clamor popular. El tipo recuperó la alegría por el fútbol, que vale tanto como un campeonato.

"En Boca, encontré muchas cosas que había perdido al irme de Nacional; volví a ser el jugador que fui gracias a la confianza que me dan en el club y a lo bien que me hacen sentir -enfátiza-. Este año me enojé cuando las cosas no me salían; y, como decía, sentí en otros momentos de mi carrera que había perdido muchas cosas al salir de Nacional. A fines de 2009, vivía una situación muy linda, estaba con mucha confianza y en un nivel altísimo. Pero, después, perdí muchas cosas".

**•Mirá vos... ¿Qué cuestiones habían des-**

**aparecido puntualmente?**

-La confianza, que la había perdido totalmente, sobre todo en el Ajax porque tuve momentos muy buenos en Botafogo y en Corinthians. Pero también había perdido otras cosas desde que me fui de Nacional: no me enojaba tanto cuando perdía, lo veía al fútbol de otra manera, ya no me divertía, y me ponía mal porque lo más lindo es hacer lo que a uno le gusta: jugar al fútbol divirtiéndose. A veces, cuando me entrenaba, me quería ir a casa; y terminaba un partido y lo pensaba: "Pucha, estoy perdiendo lo lindo que tiene el fútbol, que son esas ganas de jugar, de divertirse". Ya cuando lo tomás como una rutina, cansa y no te sirve. Por suerte, cuando llegué acá, a Boca, no sé por qué, reaparecieron esas sensaciones lindas que tenía en Nacional, como que las reviví, porque disfruto, lo paso bien y hago realmente lo que me gusta.

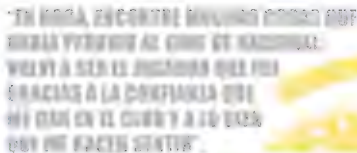
**•"Boca es más grande de lo que imaginaba", asegurate. ¿En qué sentido, por qué te parece así?**

-Mirá, llegué a Buenos Aires como a las >





A LOS 23 AÑOS, él es el que se gana el primer título con la selección de Boca.



► 2 y media de la mañana y había hinchas esperándose en la puerta, y ni me conocían. Si bien me habían nombrado en los medios en esa semana, la verdad es que no sabían quién era yo. Para los tipos, era un uruguayo, y nada más. Pero estaban ahí para felicitar-me, contentos de que me incorporara al club. Después, todo lo que Boca maneja a nivel prensa no lo había vivido nunca, sobre todo yo que soy un poco tímido. Pero acá, y en todo este tiempo, hablé más que en toda mi carrera. Me acuerdo de mi primer día, que fue impresionante: empecé a las 7 para hacerme los exámenes médicos y regresé a casa a las 11 de la noche. Por otro lado, lo más lindo es cómo lo vive el hincha de Boca, y sentir esa pasión.

**LODEIRO PARA TODOS**

Cuando recién comenzaba a encandillar a propios y a extraños con sus bondades futbolísticas, Nico se ponía dos fichas en su cabeza, dos conceptos, que describía en primera persona.

■ "Sé que quiero triunfar en Boca, y por eso tengo que hacer todo lo que me pidan. Si bien miraba el fútbol argentino por televisión, no deja de ser nuevo para mí, y eso no genera intriga. Se lo veía con mucha marca, con rivales duros, y se juega y se mete como en el uruguayo, pero con mayor intensidad. Entonces, junté todo lo que aprendí, todo lo que me enseñó el Maestro Tabárez que me puso en la selección de mi país de doble cinco, una posición en la que nunca pensé que jugaría porque, además de jugar, tenés que marcar... Y, bueno, como quiero triunfar, tendré que poner todo de mí. Fue una apuesta grande la que hice al venir acá (forzó su salida de Corinthians), es un lindo desafío, y estoy mezclando lo que aprendí por todos lados para que las cosas me salieran bien".

■ "Si me fuera bien en Boca, daría un tremendo salto de calidad porque confirmaría lo que fui como jugador, y en uno de los clubes más grandes del mundo. La gente me recuerda como un jugador que está creciendo, y yo ya tengo que ser una realidad. Por eso, deseo que me vaya bien".

En cuanto al funcionamiento del equipo, resultó uno de los eslabones fundamentales para que la cadena de juego sea productiva. Cuando se activó, Boca mostró un fútbol de alto vuelo. El zurdo de pies de cenicienta.

creativo como pocos, se movió en diferentes posiciones en el 11 de Rodolfo Arruabarrena. Jugó, entonces, de volante por izquierda, del medio hacia la izquierda y por delante del 5 tapón, de extremo por cualquiera de las dos bandas, y hasta suelto por delante de la línea de los volantes. Demoró saberlo todo: cuándo jugar a uno o dos toques, cuándo pasarla corta o larga, fuerte o despacio; cuándo asistirl o mantener la posesión para encontrar el hueco. Movidizo, pasador y organizador, hábil para tocar e ir a buscar al espacio vacío, simplificó el juego -se con un pase suelto o con un movimiento sin pelota- para agilizarlo. Generalmente, no trasladó de más; la entregó rápido y al destino correcto. Como si no le bastara con esto, sorprendió tanto con su compromiso en la recuperación como con su ejemplar retroceso. El hombre de Paysandú, en definitiva, se tornó una carcía para el fútbol argentino.

Si bien jugó en cinco posiciones distintas, rindió mejor suelto por delante de la línea de los volantes. Cuando remontó la cancha con libertades para crear y generar, para llegar al gol por sorpresa —como ante River—, se vio su versión más completa. Primero, Fernando Gago se asociaba con el árbitro para encadenar la segunda fase del ataque. Después, ya en el segundo semestre de la temporada, se buscaban mutuamente con Carlos Tevez para lastimar al rival. En síntesis, todos sus compañeros le apuntaban y se le pasaban. Porque Nico se transformaba en una excelente opción de pase, que permitía control y profundidad; porque este chorruto de 26 años era, y es, una suerte de superfutbolístico. A todos les cerbaba tocar con él. Como cualquiera, tuvo algún partido flojo. Por ejemplo, no gravitó en el choque de ida ante River. Nor los octavos de final de

la Copa Libertadores, que terminó 1-0 en contra. En aquel tiempo, cuando todavía no se habían cumplido los primeros 10 días de mayo, Nico comenzaba a bajar su rendimiento. Entonces, se perdió los únicos 45 minutos que se disputaron en la Bombonera para la revancha, en la nefasta noche del "gas pimienta", pero no por la rotación impuesta por el Vasco. El entrenador, acertado o no, decidió ponerlo en el banco de los suplentes porque así lo consideró, porque observó a otro jugador que le parecía que estaba mejor.

"Nadie se quiere perder esos tipos de partidos, que marcan... Fue una lástima que no se haya jugado el segundo tiempo, en especial porque los últimos superclásicos se habían definido en los últimos minutos -señala quien era candidato para pisar la cancha y cambiarse la cara a Boca-. Pero, bueno, yo había arrancado muy bien y después bajé mi nivel. Sufrí una lesión (a fines de mayo), y volver me llevó como dos meses; también, me costó recuperar la confianza. De a poquito, con la ayuda de mis compañeros y del área médica del club, volví a mi nivel".

-Cuando nombras a tus compañeros, ¿a quiénes te referirías?

-A todos, en especial a los que no fueron titulares habitualmente. Porque ellos se entrenaban muchísimo para tener la oportunidad, y cuando me recuperaba y no jugaba, me dieron una mano bárbara.

Su regreso a la normalidad, en consecuencia, empezó a cristalizarse en el costoso triunfo ante Gimnasia en La Plata -con un gol incluido-, y terminó de concretarse frente a River en el Monumental, tras haber marcado el 1-0 final. "La verdad, le pegué a la pelota con una rabia, con toda mi alma, y por suerte, entró. Nunca bajé los brazos; tenía muchas ganas de jugar este partido, como todos mis compañeros. No fue lindo haber ingresado por la lesión de Fer que, además, es un jugador importante para nosotros; no me gustó. Traté de aprovechar mi oportunidad, y se me dio", analizó en pleno campo de juego. Luego, en frío, la siguió: "El gol que le hice a River es muy importante, por la trascendencia mundial que tiene este clásico; no me lo voy a olvidar más. Es una de las cosas más importantes de mi carrera. Cuando convertí, se me pasaron mil cosas por la cabeza; hermoso... Pero lo llamativo fue el silencio que se produjo en

3. **Don't** let your child know you're worried about him or her. If you do, you'll only make him or her more nervous.
4. **Don't** let your child know you're worried about him or her. If you do, you'll only make him or her more nervous.
5. **Don't** let your child know you're worried about him or her. If you do, you'll only make him or her more nervous.
6. **Don't** let your child know you're worried about him or her. If you do, you'll only make him or her more nervous.
7. **Don't** let your child know you're worried about him or her. If you do, you'll only make him or her more nervous.
8. **Don't** let your child know you're worried about him or her. If you do, you'll only make him or her more nervous.
9. **Don't** let your child know you're worried about him or her. If you do, you'll only make him or her more nervous.
10. **Don't** let your child know you're worried about him or her. If you do, you'll only make him or her more nervous.



**LO GRITA** con el alma. Ciavó el 1-0 en el superclásico y silenció a la banda en el Monumental.

estadio. Sólo se escucharon mis gritos y los de mis compañeros".

Con el ánimo por las nubes, la gastó en La Paternal en el 3-1 ante Argentinos. El volante hizo desastres aquel sábado 19 de septiembre: jugó bien, generó con picardía la expulsión de Lenis -el más peligroso durante el primer tiempo-, le metió un pase fantástico a Tevez que derivó en el 2-0 parcial, y se bancó como un profesional las zancadillas, los empujones y varias patadas de los jugadores del Bicho. Pero, detengámonos en un segmento del asunto, en una sociedad útil: Lodeiro-Tevez. Porque el uruguayo, que sabe qué es disputar un Mundial, que comprende qué es ganar la Copa América, la valora. "Tener a Carlos cerca y poder tirar una pared, me motiva mucho más", admite. Nico gozó adentro de la cancha durante el tramo final del torneo: Boca se mostró sólido y contundente frente a Banfield, y sacó pecho ante Crucero del Norte. El hecho de acariciar el título se encontraba cada vez más cerca. "Me gustaron los últimos partidos del equipo, todos nos sentimos cómodos. Mejoramos en un tramo importante del campeonato, porque habíamos bajado el rendimiento; el grupo era consciente de esto", reflexiona.

**AHI SE LO** observa al uruguayo sin el mate en la mano; exultante, emocionado en pleno festejo al obtener su primer título en Boca, el séptimo en su carrera. Se intenta desarrollar una línea de tiempo, efímera por cierto, de los mejores partidos de la campaña. Pero el volante, tan ágil con la mente como con los pies, aborda la propuesta de otro modo. "El triunfo más importante, para nosotros, fue salir campeón. Porque ese era el objetivo. El campeonato se ganó al imponerse en partidos clave, obviamente. La victoria ante River fue valiosa por lo que generó", sostiene.

Si repasáramos rápidamente sus imágenes más trascendentes de este 2015, veríamos sus destellos de magia con la azul y oro, el nacimiento de su bebé, sus goles en el camino de la consagración -sobre todo aquel en el superclásico, en el Monumental-, su consolidación como una de las figuras del equipo, y la coronación deseada, un sueño que empezó a gestarse en su cabeza allá por febrero. Por eso, Nico, dormí sin frazada. Porque este fue un año tremendo. Te lo firmamos ●

**CAMPEON  
DEL TORNEO  
PRIMERA DIVISION  
2015**



**¡FLASH!**

## La vuelta de todos

LOS FLASHES  
de los teléfonos  
celulares forma-  
ban una esceno-  
grafía especial,  
mientras los  
jugadores dan la  
vuelta olímpica  
acompañados  
por sus seres  
queridos. Pure  
emoción.









# VASCO QUERIDO

Rodolfo Arruabarrena se convirtió en el primer hombre formado en las inferiores de Boca que se consagra campeón como jugador y como técnico. Cargó con la mochila de la era pos Bianchi y pos Riquelme, y salió airoso en un año complicadísimo.

POR MARTÍN MAZUR / FOTO: ALEJANDRO DEL BOSCO

**"NO SIRVEN LAS PALABRAS".** Esa fue la primera frase importante que dejó Arruabarrena cuando se hizo cargo del alicaído Boca que acababa de dejar partir a Carlos Bianchi. Era el 29 de agosto del año pasado. La sensación de un Boca errante, a la deriva y sin timón, agobiaba.

No servían las palabras, sino ponerse a trabajar inmediatamente, dejó en claro el Vasco en su conferencia de prensa de presentación.

Rodolfo Martín Arruabarrena no tenía los nervios propios de un entrenador que llega al desafío más importante de su carrera sin conocer el club. Todo lo contrario. El Vasco, con sólo 39 años, a Boca lo conocía desde chiquito, desde que pisó por primera vez el club en 1986. Se sabía de memoria los pasillos y los recovecos, era un graduado en el juego periodístico, no iba a achicarse ante el comentario de vestuario y conocía los escalones hasta el túnel y también hasta la presidencia.

Luego de haber firmado como jugador en Tigre, tras sus 9 años en Europa, el Vasco dejaba en claro en una entrevista con El Grá-

fico que su futuro no estaba escrito. Acababa de filmar una publicidad preveraniega barriendo en Mar Azul y no tenía en sus planes nada de lo que terminó pasando. Entre otras cosas, había pronosticado que a Boca "volvería para putear desde la platea" y que no pensaba ser DT porque tenía "un carácter que me haría chocar contra jugadores y dirigentes". Apenas 5 años después, hacerse cargo de Boca significaba toda una novedad, pero a la vez, la más lógica de las apuestas de la dirigencia para un momento delicado.

Y en ese primer contacto oficial con el mundo Boca, el Vasco sabía que lo iban a aguilonear con Bianchi y le tiró flores. Sabía que le iban a preguntar por el nivel del equipo y dijo que lo importante era el futuro, no el pasado. Le preguntaron sobre el significado de convertirse en el primer jugador de la generación dorada en llegar al banco, y lo único que atinó a decir es que esperaba poder abrirles la puerta a muchos de sus ex compañeros.

Y cuando lo consultaron por el juego que pretendía, respondió sin dudar: "Quiero un >





MUCHAS veces  
campeón como  
jugador, el Vasco  
consigue su pri-  
mer título como  
director técnico



► equipo compacto, ordenado, que busque el arco rival. Que tenga el suficiente compromiso para atacar y defender. Puedo tener una idea y variar, pero son todas palabras, hay que demostrarlo".

O sea, lo que para otros entrenadores es la usina principal para la construcción de su imagen -los micrófonos, el dogma, la dialéctica, las flechitas, las explicaciones, las quejas- el Vasco lo cumplía como un compromiso respetuosamente necesario, pero a la vez dejaba en claro que se trataba de una potencial pérdida de tiempo. Sabía que si ganaba, iba a ser un genio y que si perdía, un fantasma. Pero sabía que su partido no estaba frente a los micrófonos. Su desafío, tampoco.

Con esa misma naturalidad, el Vasco capeó la tormenta y cargó con lo que podría haber

verizó en el verano (5-0 inolvidable) y le dejó su marca en el campeonato, tanto de local como de visitante: 2-0 en casa con los goles de Pavón y Pablo Pérez, y 1-0 en la de ellos con el cañonazo de Lodeiro. Eso por si alguien con poca memoria piensa que el campeonato fue fácil o se lo sirvieron en bandeja.

Al contrario de lo que pasó con otros jugadores devenidos en entrenadores del club que simbolizan, como Simeone en el Atlético de Madrid, Arruabarrena tampoco llegó a Boca por aclamación, como si habría sido la elección de un ídolo máximo, como Palermo o Guillermo Barros Schelotto. Con más experiencia que ellos, el Vasco casi había sacado campeón a Tigre en la campaña en la que el objetivo era salvarse del descenso, es cierto, pero aun así, sus antecedentes

heridas del primer viaje a la Bombonera.

Imposible no quererlo al Vasco, con su tono campechano y su buen humor.

En su carrera, siempre de ida y vuelta por el lateral izquierdo, el Vasco había tenido a los técnicos sudamericanos más influyentes de las últimas cuatro décadas: Tabárez, Menotti, Biliardo, Veira, Bianchi y Pellegrini.

Hoy, él es el primer apellido salido de las inferiores del club que logra ser campeón como jugador y como técnico. Ninguno de los 7 anteriores que ostentaban el récord de futbolista-entrenador campeón, eran auténticos productos de la cantera xeneize.

Dejó su nombre en una campaña que respaldó a través de sus números. 73,5% de efectividad (y contando), por ahora sólo superados por el primer bicampeonato de Bianchi (79% en el Apertura 98 y 77% en el

sido la mochila más pesada de la historia -salidas de Bianchi y Riquelme, técnico más ganador y máximo ídolo de la historia-, casi sin inmutarse. Uno se fue en silencio; el otro, con apariciones mediáticas desafiantes.

El DT le escapó al juego de las comparaciones, habló con todos en conferencias de prensa y también en exclusiva, y apenas quedó preso de algunas dudas respecto de sostener el esquema, ese 4-3-3 inicial, a como diera lugar, hasta que finalmente decidió readaptarlo para dar el envío final, gracias al regreso de Tevez.

Sin dudas, sus momentos de crisis llegaron en los Supercálculos coperos: con equipos que venían arrasando y como grandes candidatos a ganar la Sudamericana, primero, y la Libertadores, después, el impensado crash en el Monumental (penal errado de Gigliotti) y en la Bombonera (la noche del gas pimiental) podrían haberse cobrado su puesto.

Pero antes de que terminara de nacer el trauma River, el equipo del Vasco lo pul-

como entrenador importaban menos que los pergaminos que ya tenía como jugador. Curiosamente, el Vasco también tenía más goles en finales de Copa Libertadores que Martín y Guillermo: su *doppietta* contra el Palmeiras en la Bombonera, en el año 2000, era, hasta hoy, su imagen más icónica en Boca. Su segunda más recordada era en la celebración con Palermo en el 3-0 a River, el día del regreso del Loco y el gol con las muletas.

Siempre eufórico, siempre tirando para adelante, siempre auténtico, el Vasco supo crecer en un ambiente de Halcones y Palomas y fue adoptado, querido y respetado por ambos bandos. Por un buen tiempo, en los años 90, llegaba a los entrenamientos con su papá, porque no sabía manejar. Un día, finalmente apareció con un Nissan 0 kilómetro. Como si fueran cazadores de autógrafos, los compañeros se acercaron a la ventanilla del conductor para felicitarlo, pero el Vasco estaba pálido. "Fijense del otro lado y no se rían". El auto estaba todo chocado,

Clausura 99). Además, el equipo del Vasco también dejó en claro en los números que se trataba del mejor: 20 partidos ganados (3 más que San Lorenzo), el más goleador (48) y en el podio de los menos goleados (23).

En un campeonato experimental, casi un Frankenstein deportivo, Arruabarrena también fue el técnico que mejor supo interpretar los experimentos: armó el equipo que quería y supo moldearlo y reacomodarlo en el receso de mitad de año, con el regreso de Tevez y la inserción de Tobio, nombres que reemplazaron a Osvaldo y Torsiglieri.

No le tembló el pulso cuando tuvo que sacar a jugadores íconos, como Nicolás Lodeiro o Daniel Osvaldo, cuando lo creyó necesario, ni tuvo miedo de meter entre los titulares a un pibe como Rodrigo Bentancur, a quien sostuvo después de su error contra San Lorenzo; al igual que supo mantener a Orion cuando Sara metía presión con sus valladas invictas. Le dio la continuidad que necesitaba a Gino Peruzzi, para solucionar un karma que era ese lateral derecho. También tuvo





EL VASCO y, detrás, Diego Maradona, su ayudante, plaza clave del campeonato

buen diálogo con los dirigentes, que confiaron en sus elecciones para refuerzos, pese al mal trago que venían de sufrir en ese rubro con Carlos Bianchi.

"Fue un campeonato largo y fuimos los mejores de principio a fin, y por suerte al sueño lo hicimos realidad. Fue el fruto de mucho trabajo. Los egos y las vanidades los dejamos de Casa Amarilla y de la Bombonera para afuera, para adentro supimos ser un equipo. Y este es un equipo que tiene mucho carácter, que en momentos difíciles para el club ha dado la cara, defendimos los colores. Sabemos que nos quedamos afuera de la Copa Libertadores por motivos extradeportivos, sabemos lo que significa la Copa para este club, queremos revancha, pero el presente nos demuestra que tenemos festejar hoy y pensar en que jugaremos otra final el miércoles", dijo el Vasco, cuando logró tomar envión e hilvanar algunas frases sin que la voz se le cortara por la emoción.

Su Boca acababa de ganarle 1-0 a Tigre, y las palabras del Vasco, tal como había vaticinado

hacía 429 días, mucho no importaban. Era el primer campeonato desde el Apertura 2011 y había que festejarlo, a tres días de jugar otra final contra Rosario Central.

"A lo largo de todo el campeonato estos jugadores han demostrado tener personalidad. Estamos en un año electoral, Boca era el único grande que hacía un tiempo que no lograba el campeonato, fuimos a buscar todos los partidos, jugando bien, jugando mal por momentos, pero esa presión indudablemente siempre existió y no nos ha perjudicado. Nos hemos acostumbrado a ganar, tenemos que tratar de que este tipo de situaciones se vean reflejadas todos los años. Lo de jugar en equipo no es sólo para los jugadores, sino también, desde Daniel (Angelici) para abajo, la parte administrativa, los empleados, todos fuimos parte de este éxito. Estamos contentos, pero ahora lo que tenemos que hacer a partir de mañana es pensar en Central, porque esa final nos costó mucho y ahora tenemos que ir a ganarla".

Hace menos de una hora que La Bombonera, en medio de la vuelta olímpica, le regaló una ovación inolvidable. Es cierto, con la llegada de Carlitos Tevez, el canlito reservado a los entrenadores quedó en poder del jugador (con: "Que de la mano de Carlos Tevez"). Al Vasco le preguntarán una y otra vez sobre sus sensaciones, sobre las críticas que recibió, sobre la Libertadores, y repetirá frases que dicen menos que sus ojos. "Soy técnico de Boca. Es un cargo en el que estoy y que siempre tiene críticas y elogios, pero sería muy mediocre, muy estúpido, ponerme a responder a los que critican, más en un año político, donde todo lo que se dice es por interés, por dinero, por amistad... Pero ya está, se ganó el título, este título lo necesitaba el club, lo necesitaba, sobre todo, el hincha de Boca. En este club hay que ganar, ganar, ganar, y cuando ganaste, ganaste y ganaste, tenés que seguir ganando".

Se cansó el Vasco de las palabras. Está apurado. No quiere irse a festejar, sino a planificar el próximo partido. ●

**CAMPEON  
DEL TORNEO  
PRIMERA DIVISION**



**2015**

**¡FLASH!**

## Arde la ciudad

MIENTRAS los jugadores dan la vuelta olímpica y los hinchas deoran en las tribunas, los fuegos artificiales perforan el cielo del barrio. Es la coronación para un arduo trabajo de diez años: Boca logró el título de su gloriosa historia.





# MONZÓN

## “SI ME MORIA, ME MORIA FELIZ”

El lateral por izquierda metió el gol del campeonato y sorprendió al festejarlo con un salto mortal hacia atrás. “No es fácil quedar en la historia de Boca, es algo que no se borra nunca más”, aseguró emocionado.

POR DARIO GUREVICH / FOTOS EMILIANO LABALVIA

“**CUANDO ENTRÓ**, me volví loco. El corazón se me disparó en ese momento; se me pasaron muchas cosas por la cabeza. Sentí el cariño de mis compañeros, sus abrazos, sus muestras de afecto: todo eso me emocionó mucho”.

Luciano Fabián Monzón apela a la razón y a los sentimientos al expresarse en una Bombonera que late durante los festejos de la consagración. El lateral por izquierda, que le ganó el puesto a Nicolás Colazo en la recta final del torneo, vivió una tarde de ensueño. El detonante para semejante calificativo no fue su sólida actuación defensiva, sino su gol. Porque el 3, gracias a su única conquista en el campeonato local, le dio el título a Boca.

Ya habían pasado más de 41 minutos del primer tiempo. El equipo del Vasco no podía lastimar a Tigre. De hecho, hasta recurrió a tirar pelotazos para saltar líneas. Hostigaba y acorralaba a su rival a través de corners; y en el cuarto, ¡pum! Mientras Tevez tomaba de la botella de agua de Javier García en el segundo palo, Lodeiro jugó la pelota al primero y Monzón entró al área a la carrera, por sorpresa, sin levantar la perdiz, al correr desde atrás y recortar en diagonal hacia la zona

a atacar, para burlarse de la marca y meter un frentazo feroz, un latigazo con la cabeza, que hoy vale una estrella.

“¿Por qué hice esa pirueta en el festejo? Por las ganas que tenía de convertir, y más un gol como este, que es especial. Lo festejé así: con un salto mortal hacia atrás: porque valió la pena. Hacía mucho tiempo que no practicaba una pirueta como esta, pero no pasa nada... Si me moría, me moría feliz”, afirma.

Entusiasmadísimo, con una remera que decía “volví todo a la normalidad” -frase que se descubrió en los arcos inflables durante la previa a la vuelta olímpica-, dedica el título. Se acuerda de su mujer, de sus cachorros, y confiesa un deseo: “Espero que el día de mañana mis hijos sientan orgullo por mí”. Cuando se le consulta si Boca es el mejor de este año, no duda: “Somos los campeones porque fuimos y somos los mejores”. Ahí, afloran las emociones otra vez y su mente retrocede varios años en el tiempo. “A los 13 años, llegué al club y no todos fueron momentos lindos -enfática-. A veces lo pasés mal, pero lo he sabido sobrellevar siempre. Este es un momento esperado, soñado...

Por eso, la emoción; por eso grité el gol así... Cuando lo hice, quise salir para todos lados; y dejo eso para la gente... Este es un premio a todo lo que me pasó en mi carrera porque nunca bajé los brazos; también es un premio al esfuerzo por lo que dejamos en la cancha junto a mis compañeros”.

Entre tanta algarabía, tanto por celebrar, perdió la medalla simbólica que le entregaron a cada uno de los campeones. Pero, rápido, pidió otra. “Si no, se podría todo (se ríe). No me podía ir sin la medalla... No es fácil quedar en la historia de Boca, algo que no se borra nunca más. Es impresionante ver la alegría de la gente, de mi familia”, cuenta.

Aquí y ahora, aún desconoce si tendrá continuidad en el plantel durante el año próximo. Pretende permanecer en el club que lo vio nacer en Primera, y, de concretarlo, sería un tipo más que feliz. Sin embargo, en este tiempo y espacio, lo que sí sabe este zurdo de 28 años es que, más allá de los 16 partidos que disputó en el certamen, guardará por siempre un instante en su memoria. Aquel que transcurrió pisando los 42 minutos del primer tiempo; aquel cabezazo letal que derivó en un campeonato ●





**EL GOL del**  
**campeonato.**  
 Luciano Fabián  
 Monzón gana en  
 las alturas y mete  
 el cabezazo para  
 sellar la victoria.  
 El Tigre, tras el  
 centre impecable  
 de Lodeiro.  
 Tobo y Carlitos  
 Tevez fueron  
 los primeros en  
 acercarse para el  
 abrazo que  
 selló una vuelta  
 olímpica. El  
 marcador lateral  
 izquierdo fue el  
 18º jugador que  
 convirtió durante  
 la campaña.



# CARLITOS CUMPLE

!Cuando volvió, aseguró que lo hacía para ganar el River para sus campeones y no por él. El épico retorno de un príncipe de la Boca que elizo

**CARLITOS**, con  
su hijo Lito, sobre  
el hombro y el  
brazo. El campeón  
del mundo en 2006  
seche inolvidable



# NADIE PODRA catalogario de mentirosos.

"Volví para ganarle a River y salir campeón", prometió el lunes 13 de julio, muy consciente de lo que decía, ante la multitud que sólo se había acercado para darle la bienvenida, porque él inclinarse sobre el suelo de la Bombonera para bendecir el césped con un beso, como si fuera un sumo pontífice.

Ganarle a River y salir campeón.

No eran días sencillos para cumplir con la promesa, porque el viento soplabla en dirección opuesta, pero Carlitos cumplió con las dos. Carlitos no miente.

"Contento, vine para sentir esta emoción, se me hace difícil hablar", alcanzó a balbucear, y se quedó sin palabras, apenas concluyó el 1-0 ante Tigre y Marcelo Benedetto se acercó a entrevistarlo. Carlitos tenía los ojos rojos, y si el cronista apuraba un poquito, ahí nomás se ponía a llorar como un niño. Y dígamos que a los 31 años el hombre alguna experiencia en ganar títulos tenía. Apenas 21 vueltas olímpicas sobre el cuerpo antes de esta que lo hizo emocionarse como ninguna otra: 4 en Boca, 3 en la Selección Juvenil, 1 en Corinthians, 6 en Manchester United, 3 en el City y 4 en la Juventus.

"Lo disfruté muchísimo, se me vio en el segundo tiempo más relajado, disfrutando con la familia, que tenía cerca, porque son ellos los que me bancan siempre, lo quería disfrutar con ellos y con mis compañeros. He salido campeón en muchos lados pero esta situación se hace inexplicable", largó en su segundo párrafo y allí sí comenzaron a asomar algunas lágrimas. Allí uno confirma definitivamente que el sentimiento y la identidad por los colores pueden ganarle por goleada al profesionalismo y a los millones depositados en el banco.

"Esto es un comienzo, estos chicos necesitaban ganar un campeonato y sacarse la presión de encima. Creo que a partir de ahora se va a ver un nuevo Boca, ojalá que sea para el progreso, fue un año muy duro", siguió Carlitos, todavía en el campo de juego y con la conquista aún fresquita. "Este es un equipo con

mucho hambre, a veces no sabiendo cómo jugar los partidos, pero creo que ese hambre hace ganar", tuvo lucidez, a pesar de la emoción, para hacer una breve radiografía de la campaña.

Cuando le preguntaron cuál fue el partido clave, no dudó: "Con Belgrano, allá, dimos una muestra de carácter grande, con 9 jugadores era muy complicado aguantar. En ese partido hicimos saber que Boca estaba para grandes cosas". Y se fue a saltar y cantar con los otros jugadores, mientras toda la gente entonaba el hit más escuchado de la noche, el "vení vení, cantá conmigo, que un amigo vas a encontrar, que de la mano, de Carlos Tevez, todos la vuelta vamos a dar". Le colgó la medalla al cuello a su hijo más pequeño, el único varón, Lito Junior, que no llega a los dos años, se lo puso a cocochó y arrancó con la vuelta. La tercera que da en el año, contando las dos con la Juventus (Liga y Copa de Italia), más una adicional que

podría sumar antes de fin de año. Además, las dos que quedaron atragantadas por un pelín (Champions y Copa América).

Tevez vino a hacerse cargo. A ponerse al hombro a un equipo que insinuaba pero no podía terminar de concretar. Que venía de sufrir dos episodios traumáticos con River. Llegó para darle el envío definitivo desde adentro con su jerarquía indiscutible pero también para ordenar los vínculos afuera. Lo afirmó con claridad una horita después de terminado el 1-0 con Tigre, ante Daniel Retamozo, de Fox Sports, ya sin lágrimas en los ojos y con más tranquilidad para razonar.

"No se olviden que cuando llegué al club, los referentes del plantel estaban muy peleados con la prensa -respondió

Tevez sin esquivar la pregunta, con la verdad, como debe hacerlo todo líder-. Yo di mi punto de vista ante el grupo, para mí no tenían que estar peleados, y creo que de a poco se va a ir recomponiendo







**SOBRE un arco,**  
Tévez muestra su  
amor por el escudo.  
Boca  
Juniors

la relación". Sin cometer el pecado de descharvar ninguna interna, blanqueó con naturalidad el escenario ante el que se encontró: "Al llegar vi a un Boca muy partido, la gente muy planchada, dirigentes y jugadores con problemas, y de a poco vamos a ir logrando que Boca sea un solo equipo". Crack. Influencia adentro y afuera.

Ya desde su debut ante Quilmes, con un par de jugadas, mostró que venía a hacer cosas distintas. Aquel 18 de julio no la pudo embochar. Una semana después, por si no se había enterado en su debut, ya estaba al tanto de que ningún rival le respetaría el apellido, y cobró de lo lindo contra Belgrano en Córdoba. El 29 de julio, en su tercera presentación, metió su primer gol: de tiro libre a Banfield, por la Copa Argentina, en Formosa, para espantar cualquier trauma que pudiera asomar. Esa noche, salió corriendo para celebrar, mordiéndose el escudo y sonriendo, el sello distintivo de lo que serían sus festejos en esta nueva etapa. A los tres días le convertiría a Unión, su primer tanto en la Bombonera, y luego uno más a Godoy Cruz, de penal, también en su casa. El mejor fue el que le clavó a Argentinos en el ángulo desde afuera del área. Y a la semana siguiente, para demostrar que es humano, erró un penal ante Defensa en Córdoba y luego otro ante Crucero. El siguiente se lo dejó a Nico Lodeiro, privilegiando el interés común por el individual.

"Los referentes somos importantes. Hay chicos que no tienen títulos y no saben lo que es ganar un campeonato con Boca. La tranquilidad que les damos los referentes al plantel se nota en el día a día", manifestó Carlitos tras la caída ante Racing y en la previa del duelo crucial frente a Lanús por Copa Argentina. Y fue una de las figuras, convirtiendo el 2-0 tras cuerppear a Gustavo Gómez, que le lleva dos cabezas. El mismo Gómez, luego, lo hachó con una patada criminal que de casualidad no le partió la pierna en dos. Llegó así a 9 goles en 15 partidos, un promedio de 0,60 que jamás había conseguido en clubes anteriores. Venía con todo el entusiasmo el muchacho.

Un año y medio sin parar, 78 partidos desde mediados de 2014. El comentario es que Carlitos debía frenar porque estaba fusilado, en algún partido no tan complicado. Pero a este Boca todo le resultaba complicado, así que Carlitos jamás se bajó. ➤



► Contra Tigre no logró destacarse, aunque sí absorbió la responsabilidad de liderar a los suyos. Anduvo por la izquierda, forcejeando con Galmardini, fue a buscar a la derecha también, le tiró un caño genial a González Pirez, pateó tiros libres convertidos en centros envenenados, bajó a su propio campo para buscar la pelota cuando no le llegaba y hasta se dio el gusto de ponerse a tomar agua de una botellita apoyado en el palo derecho de García, casi al mismo tiempo en que Monzón entraba como una tromba para meter el 1-0. A los 5 del segundo tiempo lo dejó solo a Lodeiro dentro del área con un toque de derecha, pero el uruguayo desvió su remate. Y a los 17 estuvo cerquita del gol cuando fusiló a García desde el borde del área chica, sobre la derecha, pero su remate terminó en corner. A los 19 casi convierte

desde la izquierda, tirando de emboquillada, pero la pelota se fue por poquito. Se lo vio serio y concentrado durante los 90, sin regalar ni una sonrisa, consciente de lo que estaba en juego.

Cuando terminó, ahí cambió el chip, primero derramó alguna lágrima ante los micrófonos, luego sonrió mostrando todos los dientes mientras tiraba espuma con sus compañeros, luego se colgó del ángulo del arco de Casa Amarilla y se mostró reflexivo en el final, charlando con los periodistas.

"Desde que pisé la Argentina soñé con esto, que es único, y se me dio gracias a mis compañeros. Esa sensación que tuve de llorar y reírme a la vez, mientras daba la vuelta, es el motivo por el que volví. Hace mucho no sentía algo así. Esta sensación de salir campeón con Boca es única", señaló y ense-

guida presentó a Lito Junior, su único hijo varón, de un año y 9 meses. Hace unos días se viralizó un video en el que Tévez le quiere sacar la camiseta de Boca a su hijo y el chico no deja que lo hagan. "Este es más fanático que yo -se babeaba, orgulloso, Carlitos-. Ahora ya empezó a besar el escudo. Dar la vuelta con los hijos es único, pero prefiero que sea jugador de golf, hay que sacarle presión".

La sonrisa amplia de Carlitos dejó un pensamiento final, ya sin bromas: "Yo vine a hacer lo mejor para Boca, y estoy con la conciencia tranquila. Las cosas me pueden salir bien o no, pero la gente tiene que estar contenta. Viene una nueva etapa y ojalá que Boca vuelva a ser lo que era antes".

Y ya vimos: Carlitos cumple. Carlitos no miente ●

# BOCA CAMPEON

FESTEJEMOS CON UNA ISENBECK  
QUE LA BOCA ESTA DE FIESTA



ISENBECK. 100% MALTA. 100% CON BOCA CAMPEON.

SEBASTIÁN  
ISENBECK



CAMPEÓN  
DEL TORNEO  
PRIMERA DIVISIÓN  
2015



## VOLVIO LA ALEGRÍA A LA BOCA

De arriba a abajo y de izquierda a derecha: Agustín Calleri, Fabián Ruiz, Alexis Rodríguez, Leonardo Roblo, Agustín Orión y Pablo Pérez, Nicolás Lodeiro, Gino Peruzzi, Andrés D'Alessandro, Ezequiel Lavezzi y Marcelo Meli. Faltan figuras como Gago y el Cata Díaz. Dirigidos por Arruabarrena, dieron la vuelta.

**ISENBECK**







**CARLOS TEVEZ.** Volvió al club que lleva en su corazón y lideró la recta final del campeonato. Demostró la jerarquía que lo posicionó entre los mejores delanteros del fútbol mundial y volvió a ser feliz. Se transformó en la bandera, en el alma del equipo dentro y fuera de la cancha.

